

UPUTE AUTORIMA

ETHNOLOGICA DALMATICA – časopis Etnografskog muzeja Split izlazi jednom godišnje. Objavljuje stručne i znanstvene članke s područja etnografije, etnologije, muzeologije i srodnih društvenih znanosti.

Tekstovi se objavljuju na hrvatskom jeziku, uz sažetke na engleskom, francuskom, njemačkom ili talijanskom jeziku.

Prema uputama UNESCO (PGI – 83/WS/10, Pariz 1983.), članci se kategoriziraju kao:

- izvorni znanstveni članak
- prethodno priopćenje
- pregledni članak
- stručni članak
- izlaganje sa znanstvenog skupa

Rukopise elektroničkom poštom treba slati na adresu: etnografski-muzej-st@st.t-com.hr.

Tekstovi za objavljivanje trebaju biti uređeni i strukturirani na sljedeći način:

ČLANCI – ukupno od 30 000 do 45 000 znakova uključivo: naslov članka, ime autora i adresa ustanove u kojoj radi, adresa elektroničke pošte, kratki sažetak do 100 znakova, tekst članka (pisati u slijedu i bez uporabe tabulatora), bilješke (označiti arapskim brojkama), literatura.

PRIKAZI, IZVJEŠĆA – od 6 000 do 12 000 znakova.

PRILOZI (slikovni, notni i dr.) – priloge označiti rednim brojevima slijedom pojavljivanja, a u tekstu označiti mjesta s kojima su prilozima povezani, primjerice (slika 4.) ili (tabela 3.2.) ili (grafikon 5.). Prilozi moraju kvalitetom zadovoljiti uvjete tiska.

CITATI – citat do 45 riječi navoditi unutar teksta pod navodnim znacima regularnim fontom slova; ukoliko je citat veći treba ga izdvojiti iz cjeline teksta kao zaseban paragraf uz navodne znakove. *KURZIV* koristiti za lokalne nazive, istaknute sintagme i sl.

REFERENCE u tekstu navoditi u zagradi, uz prezime autora, godinu objavljivanja teksta i referiranu stranicu, npr. (Meštrović 2003: 133-155); tekstove autora objavljene u istoj godini navesti uz godinu i slovo npr. (Braica 2004a, 2004b, 2004c).

LITERATURA se navodi na kraju teksta, abecednim redom prema autorima, više djela istoga autora navesti kronološki.

- Autorske knjige

Pavlinović, Mihovil. 2007. *Hrvatske narodne pjesme, knjiga I*. Split: Književni krug Split.

- Editirane knjige

Jackson, Anthony, ur. 1987. *Anthropology at Home*. London: Tavistock Publications Ltd.

- Poglavlje u knjizi

Hranjec, Stjepan. 1997b. Pučka kajkavska baština u školi. U: *Kajkavsko narječje i književnost u nastavi – zbornik radova* (ur. Stjepan Hranjec). Čakovec: Zrinski, 83-87.

- Članak u časopisu

Braica, Silvio. 1999. Pojmovnik hrvatske etnografije i etnologije. *Ethnologica Dalmatica*, vol. 8. Split: Etnografski muzej Split, 5-119.

- Novinski članak

Horvat-Pintarić, Vera. 1991. "Krvavi koncert na hrvatskim bojištima". *Globus*, Zagreb, 20. prosinca, str. 59, 61.

- Knjiga/članak/tekst objavljen u elektroničkom obliku (bez paginiranja, uz dodatak internetske adrese i datuma pristupa)

Martin, Jean-Louis. 1985. *Rapport sur les "apparitions" de Međugorje*.

<http://www.marcocorvaglia.com/files/Rapport.pdf> (4.05.2012.)

Primorac, Branka. 2008. "Sve o Karlovcu u jednoj knjizi". *Večernji list online*, 17. travnja, <http://www.vecernji.hr/newsroom/culture/3059929/index.do> (17.4.2008.)

Ostale vrste izvora (film, pisma, rukopisi, disertacije, usmeno priopćenje) navoditi prema *The Chicago Manual of Style* (author-date system).