

## UPUTE AUTORIMA

### za pisanje radova namijenjenih objavljivanju

Časopis *Goriva i maziva / Fuels and Lubricants* objavljuje znanstvene i stručne radove, priopćenja, zanimljive prikaze, rasprave i informacije s područja primjene i proizvodnje tekućih i plinovitih goriva, inženjerstva izgaranja, proizvodnje i primjene maziva, tehnike podmazivanja, tribologije, zaštite okoliša, energetike i normizacije. Radovi se objavljuju na hrvatskom i/ili engleskom jeziku.

### KATEGORIZIRANJE ČLANAKA

Autor može predložiti kategoriju svog članka, a konačnu odluku donosi Urednik na prijedlog recenzenata:

1. Izvorni znanstveni rad / Original scientific Paper – obavezna recenzija
2. Prethodno priopćenje / Preliminary Communication – obavezna recenzija
3. Pregledni rad / Review – obavezna recenzija
4. Stručni rad / Professional Paper – obavezna recenzija
5. Izlaganje sa znanstvenih i stručnih skupova / Conference Paper
6. Ostalo - prikazi, društvene vijesti, pregled iz inozemne tehničke literature i dr.

#### Izvorni znanstveni rad

sadrži neobjavljene rezultate izvornih istraživanja, a mora biti napisan tako da se na temelju danih informacija može ponoviti eksperiment i postići opisane rezultate s jednakom točnošću ili unutar granica eksperimentalne pogreške kako to navodi autor; ponoviti autorova zapažanja, proračune ili teorijske izvode i donijeti slične zaključke.

#### Prethodno priopćenje

sadrži dotad neobjavljene preliminarne rezultate znanstvenog istraživanja čiji karakter zahtijeva hitno objavljivanje. Rad ne mora sadržavati dovoljno pojedinosti koje bi omogućile ponavljanje i provjeru iznesenih rezultata.

#### Pregledni rad

je sažet i kritičan pregled specifičnog istraživačkog područja (polja) sa svježim informacijama o trenutnom stanju razvoja i usmjerenja.

#### Stručni rad

predstavlja korisne priloge s područja struke, čiji sadržaj nije vezan na izvorna istraživanja. Donosi kritičan pregled odabrane teme, s usmjerenjima i kontroverzama u njoj. Mora biti razumljiv i nespecijalistima tog područja. Od znanstvenog rada se razlikuje prvenstveno u tomu što ne donosi originalne rezultate autorova istraživanja, nego rabi već objavljene rezultate koje sistematizira i objašnjava.

#### Izlaganje sa znanstvenih i stručnih skupova

U ovu kategoriju bit će svrstan rad koji se ne može kategorizirati prema prethodnim kategorijama, a izložen je na znanstvenom i stručnom skupu i nije tiskan u zborniku radova.

### ŠTO ČLANAK MORA SADRŽAVATI

1. naslov,
2. sažetak na hrvatskom i engleskom jeziku,
3. tekst koji se u pravilu sastoji od uvoda, eksperimentalnog dijela, pregleda rezultata, diskusije o rezultatima i zaključka,
4. popis literature,
5. ključne riječi,
6. podatke o autoru/autorima

Članak po potrebi može sadržavati:

7. tablice
8. slike, dijagrame, crteže,
9. zahvale.

**1. Naslov** - mora biti jasan i po mogućnosti što kraći.

**2. Sažetak** - treba dati kratak prikaz sadržaja iz kojeg su vidljivi svrha, opis metoda i rezultata, te zaključak rada. Služi čitatelju da prosudi da li je rad za njega zanimljiv. Sažetak se, kao i rad, piše u pasivnom obliku, u trećem licu, a sastavlja se tako da rečenice budu povezane (a ne u obliku nabiranja naslova). Sažetak može imati deset do dvadeset redaka. Ne sadrži jednadžbe, slike, tablice, bibliografiju i dr.

**3. Tekst** - glavni dijelovi teksta jesu:

a) uvod - iznosi predmet i cilj rada, te kratak pregled prijašnjih ispitivanja objavljenih u stručnoj literaturi. Kad je riječ o poznatom predmetu, uvod i pregled literature moraju biti što kraći.

b) eksperimentalni dio - iznosi opis primijenjenih metoda ispitivanja, kao i podatke o korištenim ispitnim uređajima. Ako je autor sam razradio eksperimentalni postupak, treba ga detaljno opisati i dati jasne slike i skice konstruiranih uređaja.

Pokusi i mjerenja moraju biti opisani tako da se rezultati uvijek mogu reproducirati na temelju postupka ispitivanja.

c) rezultati - moraju biti pregledni u obliku tablice ili dijagrama. Preporučuje se da se rezultati obrade statistički.

d) diskusija - analizira rezultate i uspoređuje ih s publiciranim podacima. Pronalaze se zakonitosti, komentiraju pogreške i točnost mjerenja. Daju se eventualne sugestije za daljnja istraživanja.

e) zaključak - sadrži kratak pregled najvažnijih rezultata. Iz njega se mora dobiti opća slika o vrijednosti i zanimljivosti rada kao i u koju svrhu ga valja upotrijebiti.

**4. Popis literature - bibliografija** - svrstava se redoslijedom javljanja u tekstu.

Citiranje knjiga - navodi se prezime i inicijali imena autora, naslov knjige kosim slovima ili podvučen, izdavač, mjesto i godina izdanja.

Primjer: ŠIROLA J., *Englesko-hrvatski naftni priručni rječnik*, Goma, Zagreb, 1999.

Citiranje časopisa - navodi se prezime i inicijali imena autora, naziv časopisa kosim slovima ili podvučen, godište (volumen) časopisa masnim slovima, broj časopisa u toj godini, stranice rada i godina izdanja. Nije potrebno navesti naslov članka.

Primjer: FEHER J.J., MALONE B.W., *NLGI Spokesman*, **52**, 12, 553.-558., 1989.

**5. Ključne riječi** - Autor mora ocijeniti koje su riječi najkarakterističnije za rad. Tri do šest takvih ključnih riječi koje označavaju bit rada i služe za brzu identifikaciju sadržaja rada, autor treba napisati na našem i engleskom jeziku.

**6. Podaci o autoru/autorima** - Navodi se puno ime i prezime autora, akademska titula, zanimanje, e-adresa, naziv i adresa tvrtke ili ustanove u kojoj je zaposlen.

**7. Tablice** - Tablice ne bi smjele sadržavati više od deset okomitih kolona i više od deset vodoravnih redova. Ukoliko autor ocjenjuje da podatke mora prikazati u većem broju kolona i redova, potrebno je sadržaj tablice podijeliti u dvije ili više manjih tablica. Moraju se izraditi prema kompjutorskom predlošku (Insert Table), a ne pomoću razmaka, točkica i tabulatora.

Naziv tablice dolazi iznad tablice.

**8. Slike, dijagrami i crteži** - moraju biti priređeni za crno-bijeli tisak, tj. ako je izvorna slika u bojama koje se u crno bijelom tisku ne razlikuju, boje se moraju zamijeniti "rasterom", tj. različitim grafičkim znakovima koje je potrebno objasniti u legendi.

U slike se unosi samo najnužniji tekst potreban za razumijevanje kao što su mjerne varijable s njihovim dimenzijama, kratko objašnjenje na krivuljama i sl. Ostalo se navodi u legendi ispod slike.

Maksimalna veličina slike je 13 cm x 17 cm.

Svaka slika mora biti numerirana arapskim brojevima.

Ispod slike mora biti napisan naziv, tj. opis na hrvatskom i engleskom jeziku.

**9. Zahvale** – ako ih ima, dolaze na kraju rada, prije citiranja literature.

**MJERNE JEDINICE** - U radu se mora upotrebljavati međunarodni sustav mjernih jedinica SI u skladu sa Zakonom o mjernim jedinicama (NN 58/93), a iznimno drugi sustavi samo ako je navedena njihova konverzija u SI jedinice.

**VANJSKI OBLIK ČLANKA** - Opseg teksta trebalo bi ograničiti na 12 tipkanih stranica (autorski arak), A-4 formata. Jedna autorska kartica sadrži do 30 redaka.

Rad mora biti pripremljen pomoću računala.

***Napomena autorima:***

Autori su u potpunosti odgovorni za sadržaj rada. Uredništvo pretpostavlja da autori objavljuju rad u suglasnosti s pravilima tvrtke ili ustanove u kojoj rade.

Svaki kategorizirani objavljeni rad mora imati dvije pozitivne recenzije. Uredništvo odabire recenzente. Brzina kojom će se rad objaviti ovisi o primjedbama recenzenata i o tome je li rukopis izrađen prema uputama.

Autori su obvezni konačnu verziju članka dostaviti u elektroničkom obliku na e-adresu: goma@goma.hr ili na nekom elektronskom mediju.