

## NAPUTAK SURADNICIMA

“Metodika”, časopis za teoriju i praksu metodika u predškolskom odgoju, školskoj i visokoškolskoj izobrazbi, objavljuje izvorne znanstvene i stručne radove koji neposredno ili posredno reflektiraju pitanja metodika kao sveučilišnih teorijskih i primijenjenih disciplina u Republici Hrvatskoj i svijetu.

“Metodika” objavljuje samo prethodno neobjavljene radove, osim ako nisu prijevodi sa stranih jezika.

“Metodika” izlazi najmanje dva puta godišnje, jedanput u svakom semestru.

**Dostavljanje rada.** Rad se dostavlja na e-mail adresu *metodika@ufzg.hr* ili na elektronskom mediju s dva ispisa (format A4, dvostruki prored), adresa: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, Savska cesta 77 (časopis “Metodika”).

**Sastav i opseg rada.** Opseg rada, uključujući sažetak, bibliografiju, bilješke i mjesto za grafičke priloge, može iznositi najviše 15 stranica, odnosno do 30 000 znakova.

U radu treba biti naveden nadnevak njegova autorskog dovršenja.

**Grafički prilozi** moraju biti izraženi crno-bijelo na zasebnim listovima, ne većim od A4 formata. U tekstu treba označiti mjesto gdje dolaze grafički prilozi.

**Referiranje i literatura** Rad treba sadržavati literaturu i izvore na temelju kojih je napisan. Kada se u tekstu navode tuđe sintagme, ideje, podatci, pojmovi i sl., izvor se daje u tekstu a ne u bilješkama ispod teksta. Referencija se stavlja u zagrade te sadrži prezime autora, godinu izdanja i, u slučaju doslovnog navoda, stranicu (primjer: Vilke, 1993, str. 23). U popisu literature treba navesti sve radove koji se referiraju ili navode u tekstu, i to abecednim redom po prezimenima autora i kronološkim redom za radove istog autora.

*Primjeri za citiranje knjiga:*

Rosandić, D. (1993), *Novi metodički obzori*, Zagreb: Školske novine.

Brezinka, W. (1978), *Methatheorie der Erziehung*, Basel: Ernst Reinhard Verlag.

*Primjer za citiranje rada objavljenog u časopisu:*

Paar, V. (2006), Okvir Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda, *Metodika*, Vol 7, n1, pp 7-24.

*Primjer za citiranje rada objavljenog u zborniku radova:*

Bežen, A. (2004), Ekološki odgoj i kroatistika. U S. Golac, (Ur.), *Ekologija u odgoju i obrazovanju* (str. 90 – 102), Gospić: Visoka učiteljska škola.

Prskalo, I., Findak, V., Šerbetar, I. (2005), Differences in efficiency of teaching methods in PE with children aged 7-10. In D. Milanović & F. Prot, (Eds.), *4th International Scientific Conference on Kinesiology - “Science and profession - challenge for the future”* (pp 81-83), Zagreb: Faculty of Kinesiology, University of Zagreb.

**Sažetak rada**, opsega do 1000 znakova, treba ukazati na svrhu rada, najvažnije rezultate i zaključak. Sažetak se stavlja na početku rada, s oznakom “Sažetak”. Na kraju sažetka, pod oznakom “Ključne riječi”, treba abecednim redom navesti najvažnije pojmove koji se obrađuju u tekstu (do pet pojmova).

## Kategorije radova

Radovi se kategoriziraju u znanstvene, stručne i ostale radove. Kategorije znanstvenih radova su: izvorni znanstveni rad, pregledni rad i prethodno priopćenje. Kategoriju rada može predložiti autor, a konačno je određuje uredništvo na prijedlog recenzenata.

*Izvorni znanstveni rad* sadrži originalne teorijske ili praktične rezultate istraživanja.

*Pregledni rad* sadrži cjelovit prikaz stanja i tendencija razvoja određenoga područja teorije, metodologije ili primjene s kritičkim osvrtom ili procjenom. Citirana literatura mora biti dovoljno cjelovita da omogućuje dobar uvid i uključivanje u prikazano područje.

*Prethodno priopćenje* sadrži jedan ili više novih znanstvenih podataka, ali bez cjelovitog zahvaćanja teme te dovoljno pojedinosti koje bi omogućavale provjeru kao kod izvornih znanstvenih radova. U priopćenju se mogu dati rezultati eksperimentalnih istraživanja, odnosno istraživanja u tijeku, rezultati kojih, zbog aktualnosti, traže brzo objavljivanje.

*Stručni rad* ne mora biti vezan uz originalna istraživanja već sadrži razmatranje o primjeni u praksi poznatih znanstvenih rezultata i teorija.

*Izlaganje na znanstvenom skupu* je priopćenje podneseno na znanstvenom skupu i prezentirano u pisanom obliku koje ne ulazi ni u jednu od prethodnih kategorija.

*Iskustvo iz prakse* je prikaz praktičnog iskustva te je izvan prethodne kategorizacije.

Svi ostali radovi (recenzije, prikazi, vijesti i dr.), koji se ne mogu svrstati u gornje kategorije, neće se kategorizirati.

Radovi se u pravilu objavljuju po stupnju kategorizacije i abecednom redosljedju autora u okviru iste rubrike.

**Recenziranje** Dva neovisna recenzenta recenziraju znanstvene radove (izvorni, pregledni te prethodno priopćenje), a jedan ostale radove.

**Jezici** na kojima se objavljuju kategorizirani radovi su hrvatski, engleski i njemački. Ako je rad izvorno napisan na hrvatskom ili njemačkom jeziku, objavljuje se i njegov cjeloviti prijevod, uključujući i sažetak, na engleskom. Ako je rad izvorno napisan na engleskom jeziku, objavljuje se i njegov cjeloviti prijevod, uključujući i sažetak, na hrvatskom jeziku. Nekategorizirani radovi u pravilu se objavljuju samo na hrvatskom jeziku.

Ako autor za prihvaćeni rad nije dostavio prijevod rada na engleski, prijevod će osigurati uredništvo. Prednost u objavljivanju imaju prihvaćeni radovi dostavljeni s cjelovitim prijevodom na engleski jezik.

Radove na svim jezicima obvezno lektoriraju mjerodavni stručnjaci za dotični jezik.

**Odluka o objavljivanju** Odluku o objavljivanju rada i način na koji će se objaviti na stranom jeziku donosi uredništvo uzimajući u obzir mišljenje recenzenata. Uredništvo nije dužno obrazlagati svoju odluku. Odbijeni radovi ne vraćaju se autoru.

**Autorska prava i dostupnost radova.** Naknada za autorstvo određuje se u pravilu samo za naručene radove, odnosno u skladu s odgovarajućim pravilnikom. Autor je ponudom rada uredništvu za objavljivanje suglasan, bez naknadnih uvjeta, za objavljivanje rada u časopisu *Metodika*, za objavljivanje cijelog rada ili dijelova rada na web stranici *Metodike*, odnosno Učiteljskog fakulteta u Zagrebu te na drugim elektronskim portalima na kojima je zastupljena *Metodika*. Ponudom rada za objavljivanje u *Metodici* autor prihvaća i navedene uvjete.

Uredništvo