

UPUTE AUTORIMA

I. Nova prisutnost interdisciplinarni je časopis Kršćanskoga akademskog kruga. Izlazi tri puta godišnje, a prvenstveno je usmjeren na objavljivanje izvornih znanstvenih radova s područja društvenih, humanističkih i srodnih znanosti. Uz znanstvene radove koji se kategoriziraju u skladu s preporukama Ministarstva znanosti (usp. II), *Nova prisutnost* objavljuje također tematske cjeline, intervjue, izvješća o znanstvenim skupovima, razmatranja, osvrtne, recenzije i prikaze te iznimno i prijevode radova sa stranih jezika.

Uredništvo prima isključivo neobjavljene rukopise. Radovi se dostavljaju uredništvu elektroničkim putem, na adresu: nova.prisutnost@gmail.com. Uredništvo pridržava pravo da rukopis prilagodi standardima hrvatskoga književnog jezika. Rukopisi se ne vraćaju.

Prema Pravilniku o uvjetima za izbor u znanstvena zvanja koji je Nacionalno vijeće za znanost, visoko obrazovanje i tehnološki razvoj donijelo 7. ožujka 2017. godine (*Narodne novine*, 28/2017) *Nova prisutnost* pripada u a1 kategoriju znanstvenih časopisa za društveno (čl. 17) i humanističko područje (čl. 31).

II. Kategorizacija znanstvenih radova

Kategoriju predlaže autor, a konačnu odluku na prijedlog dvaju recenzenata donosi uredništvo.

1) **Izvorni znanstveni rad** (*Original scientific paper*): rad koji, po ocjeni recenzenata i uredništva, sadrži još neobjavljene originalne teorijske, ili praktične rezultate izvornih istraživanja. Ti su članci napisani tako da se na temelju danih informacija mogu provjeriti dobiveni rezultati, analize i izvodi.

2) **Prethodno priopćenje** (*Preliminary communication*) sadrži jedan, ili više novih znanstvenih podataka, ali bez dovoljno pojedinosti koje bi omogućavale provjeru kao kod izvornih znanstvenih članaka. Ono donosi nove rezultate znanstvenih istraživanja (završenih, ili koja su još u tijeku), a koji zbog aktualnosti zahtijevaju brzo objavljivanje.

3) **Pregledni članak** (*Review*): originalan, sažet i kritički prikaz stanja i tendencija razvoja nekog područja istraživanja s kritičkim osvrtom i presudbom. Navedena literatura mora biti dovoljno cjelovita tako da omogućuje dobar uvid i uključivanje u prikazano područje.

4) **Stručni članak** (*Professional paper*): informira i uvodi u problematiku struke, ili prikazuje neka originalna rješenja s njezina područja. Rad ne mora biti vezan uz originalna istraživanja, nego sadrži doprinose primjeni poznatih znanstvenih rezultata i njihovu prilagođivanju potrebama prakse te je doprinos širenju znanja.

III. Tehničke i metodološke upute

Zbog praktičnih razloga vezanih uz obradu teksta, molimo suradnike da se obvezno drže sljedećih tehničkih i metodoloških uputa:

1) **Opseg znanstvenog rada:** poželjno oko 16 do 20 autorskih kartica. Tu su uračunate bilješke te sažetak na hrvatskom (najviše 15 redaka) i engleskom jeziku (do 45 redaka; ako se autor ne može pobrinuti za sažetak na engleskom, neka dostavi uredništvu tekst na hrvatskom). Uz sažetak treba navesti do pet ključnih riječi, odnosno pojmova koji pomažu u klasifikaciji rada.

2) **Izgled znanstvenog rada.** Tip slova: Times New Roman; veličina slova: 12 (tekst); 10 (sažetci i bilješke); prored: 1,5 u tekstu, a u bilješkama jednostruk; naslov rada: verzal, **podebljano**; podnaslov rada: verzal, obično. Naslovi i podnaslovi unutar teksta treba da u retku stoje samostalno te da su napisani na sljedeći način: Uvod i Zaključak: **podebljano**, bez numeracije; glavni naslovi: **1. podebljano**; podnaslovi: 1.1. kurziv, ne podebljano; podnaslovi unutar podnaslova: 1.1.1. obično. U cijelom dokumentu potrebno je primjenjivati sljedeći oblik navodnika: »riječ«.

3) **Upute o načinu pisanja bilježaka.** *Nova prisutnost* slijedi Europski (pod)sustav pozivnih bilježaka ispod teksta: bilješke se pišu na dnu stranice, označene neprekinutim nizom brojeva od 1 dalje kroz čitav tekst. Za bilješke, citiranje i navođenje literature treba se ravnati prema uobičajenim normama znanstvenoga prikazivanja teksta, biti što precizniji i dosljedan.

Osnovne upute:

Knjiga:

Željko MARDEŠIĆ, *Rascjep u svetome*, Zagreb, Kršćanska sadašnjost, 2007, 34-63.

Ime (ili inicijal imena) i prezime autora (VELIKIM SLOVIMA), naslov (i podnaslov) u kurzivu, mjesto izdavanja, izdavač, godina, stranice knjige.

Članak u časopisu:

Tonči MATULIĆ, (Bio)etičko tematiziranje biološkog rata, *Nova prisutnost*, 3 (2005) 1, 65-78.

Ime (ili inicijal imena) i prezime autora (VELIKIM SLOVIMA), naslov članka običnim slovima, ime časopisa (mjesečnika) u kurzivu, godište, godina (u zagradama), broj, stranice članka.

Prilog u zborniku:

Špiro MARASOVIĆ, Preduvjeti mira u socijalnim dokumentima Crkve, u: Bože VULETA i dr. (ur.), *Dijalogom do mira. Zbornik radova u čast dr. Željku Mardešiću*, Split, Franjevački institut za kulturu mira, 2005, 410-423.

Leksikoni, enciklopedije i rječnici:

Diether SPERLICH, Genpool, u: Wilhelm KORFF, Lutwin BECK, Paul MIKAT (ur.), *Lexikon der Bioethik*, 2, Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2000, 45-47.

Ime (ili inicijal imena) i prezime autora (VELIKIM SLOVIMA) /ako ima/, naslov članka odnosno natuknice običnim slovima, u: autor ili urednik edicije, naslov edicije u kurzivu, broj sveska (ako ima), mjesto, izdavač, godina, stranice članka odnosno natuknice.

Dokumenti crkvenog učiteljstva:

DRUGI VATIKANSKI KONCIL, *Lumen gentium. Dogmatska konstitucija o Crkvi* (21.XI.1964), u: *Dokumenti*, Zagreb, Kršćanska sadašnjost, 2008.

IVAN PAVAO II., *Apostolsko pismo Christifideles laici – vjernici laici. Apostolska pobudnica o pozivu i poslanju laika u Crkvi i u svijetu* (30.XII.1988), Zagreb, Kršćanska sadašnjost, 1990.

Citiranje novina:

Željko TANJIĆ, Svjetovno i religiozno – dijalog ili sukob? (2), *Glas Koncila*, 5. ožujka 2006., 11.

Ime (ili inicijal imena) i prezime autora (VELIKIM SLOVIMA), naslov članka običnim slovima, ime novina u kurzivu, datum izlaženja, stranice članka.

Elektronički izvor:

Anthony CARROLL, Faith, reason and modernity (30.09.2006), <http://www.thetablet.co.uk> (12.02.2009).

Ime (ili inicijal imena) i prezime autora (VELIKIM SLOVIMA), naslov članka običnim slovima (u zagradi datum postavljanja članka, ako je naveden), internetska adresa, u zagradama datum zadnjega pristupa.

4) Recenzije i prikazi domaćih i stranih izdanja neka iznose između 4 i 8 autorskih kartica teksta, uz točne bibliografske navode djela. Isti opseg vrijedi i za druge priloge koji ne podliježu kategorizaciji.

5) Uz priloge autor treba da dostavi sljedeće podatke: ime i prezime, akademski stupanj, matični broj znanstvenika, naziv i adresu ustanove u kojoj je zaposlen, osobnu adresu stanovanja i elektroničku adresu.

6) Svaki autor dobiva 1 primjerak broja *Nove prisutnosti* s njegovim objavljenim prilogom.

7) Uredništvo ne odgovara za sudove i stavove pojedinih autora.