

UPUTE SURADNICIMA

PRILOZI POVIJESTI OTOKA HVARA objavljuje priloge iz područja humanističkih znanosti vezanih uz otok Hvar. Časopis izlazi povremeno.

Rukopisi se dostavljaju uredništvu kontinuirano u digitalnom obliku na e-mail adresu *ppoh.mhb@gmail.com* ili na CD-u osobno ili poštom na adresu uredništva: Muzej hvarske baštine, Hanibala Lucića 8, 21 450 Hvar.

Svi prilozi moraju biti pisani na računalu, u nekoj od inačica programa MS Word ili u nekom od programa kompatibilnih s programom MS Word, te trebaju biti snimljeni u formatu MS Word dokumenta (*.doc). Slikovni prilozi moraju biti dostavljeni u *.jpg ili *.tiff formatu, minimalne rezolucije 300dpi.

Uredništvo odlučuje prihvaća li se rad ili ne prihvaća za tisak ili se pak treba vratiti na doradu.

Uredništvo se brine za jezičnu lekturu priloga i za prijevode sažetaka.

Tekst priloga treba biti napisan fontom Times New Roman, veličina slova 12, a prored dvostruki (Double). U bilješkama veličina slova je 10, a prored jednostruki (Single). Uz članak treba priložiti sinopsis rada od 20 do 70 riječi te sažetak za prijevod na strani jezik od 100 do 350 riječi, koji trebaju sadržavati opći prikaz teme, metodologiju rada, rezultata i zaključak. Također treba dodati i ključne riječi (5-10 pojmova).

Citiranje u bilješkama treba poštivati sljedeći model:

1. Citiranje članka u časopisu:

Joško Kovačić, Palagruža od 12. do 20. stoljeća, *Prilozi povijesti otoka Hvara* X./1997., Hvar, 39-48.

2. Citiranje knjige:

Grga Novak, *Hvar kroz stoljeća*, Zagreb, 1972., 37-39.

Ako se radi o seriji izdanja, onda se serija navodi iza naslova knjige, npr.:

Statuta et leges civitatis Buduae, civitatis Scardonae et civitatis et insulae Lesinae, ed. S. Ljubić, *Statuta et leges pars 1.*, Monumenta historico-juridica Slavorum Meridionalium vol. III., Zagrabiae, 1882.-3., 234-235.

3. Citiranje članka u zborniku (koji nije serijska publikacija nego npr. zbornik radova nekog skupa i sl.):

Sante Graciotti, Jedan gotovo nepoznat dalmatinski petrarkist: Paolo Paladini, *Petrarca i petrarkizam u hrvatskoj književnosti*, ur. Bratislav Lučin i Mirko Tomasović, Split, 2006., 57-67.

U ponovljenim citiranjima navodi se prezime autora, a naslov skraćuje na 1-3 riječi (npr. Kovačić, Palagruža; Novak, *Hvar*; *Statuta et leges*; Graciotti, Jedan gotovo nepoznat).

Autori dobivaju pdf svoga članka i besplatni primjerak časopisa.