

## UPUTE SURADNICIMA

Gradski muzej Senj i Senjsko muzejsko društvo nastavljaju s redovitim tiskanjem znanstvenog časopisa *Senjski zbornik*. U svezi s tim pozivamo vas na suradnju u istraživanju i objavljivanju raznovrsne građe iz područja arheologije, geografije, etnologije, gospodarstva, kulture, kao i starije i novije prošlost grada Senja i šire okolice.

*Znanstveni članci* primaju se na hrvatskom ili na jednom od svjetskih jezika. Svi primljeni rukopisi moraju biti napisani na računalu i predani kao Word dokument (pismo Times New Roman, veličina 12 pt. prored 1,5). Rukopisi članaka šalju se u digitalnom obliku na e-mail adresu: gradski.muzej.senj@gs.t-com.hr. Izlistak se dostavlja poštom na adresu Uredništva. Ne zaprimaju se već objavljeni radovi ili radovi koji su istodobno ponuđeni za objavu nekom drugom časopisu. Rukopisi koji nisu napisani prema uputama Uredništva, vratit će se autorima na doradu. Zaprimljeni rukopisi se ne vraćaju.

Članak može imati do 16 stranica (1 autorski arak), iznimno više.

*Naslov* od najviše 60 znakova, uz ime autora i puni naziv ustanove u kojoj radi (ili za nezaposlene točna kućna adresa), mora biti na posebnoj stranici. Primljeni članak mora imati sažetak (do 100 riječi) napisan u trećem licu na hrvatskom jeziku i *sažetak (do 500 riječi) za prijevod na engleski jezik te izdvojenih najviše do pet ključnih riječi*.

*Bilješke* se moraju pisati izdvojeno, na način kao i osnovni tekst, a oznake u tekstu upućuju na njih. U bilješci se navodi inicijal imena i prezime autora, godina izdanja djela ili članka iz časopisa i broj stranice, npr.:

H. KNIFIĆ SCHAPS, 2013, 222-225.

Ako su rad napisali dvoje autora, u bilješci se navodi inicijal imena i prezime oba autora, godina izdanja djela ili članka iz časopisa i broj stranice, npr.:

M. BOGOVIĆ – B. LJUBOVIĆ, 2013, 273.

Ako su rad napisali troje ili više autora, u bilješci se navodi samo inicijal imena i prezime prvoga autora i kratica *et al.*, godina izdanja djela ili članka iz časopisa i broj stranice, npr.:

D. BIRT *et al.*, 2003, 445-538.

G. LUKAČ *et al.*, 2017, 48-49.

Svi radovi citirani u rukopisu moraju biti ujedinjeni u *Literaturi* koja se popisuje na kraju rukopisa. Radovi se slažu prema abecednom redoslijedu prezimena autora i kronološki za radove istoga autora. Popis korištene literature mora sadržavati sve potrebne podatke:

### 1) Rad jednog ili dvoje autora

Helena KNIFIĆ SCHAPS, *Velebit arhitektonski. Pučka gradnja u dijelovima sjevernog i srednjeg Velebita*, UPI-2M plus, Zagreb, 2013.

Mile BOGOVIĆ – Blaženka LJUBOVIĆ, Prilog raspravi tlocrtnog razvoja senjske katedrale kroz povijest i njezino uređivanje nakon Drugog svjetskog rata, *Senjski zbornik*, 40, Senj, 2013, 271-342.

### 2) Rad troje ili više autora

Danijela BIRT – Jasmina JURKOVIĆ – Petra KELEMEN, *Život mladih, pripreme za brak i sklapanje braka na obroncima senjskog bila*, *Senjski zbornik*, 30, Senj, 2003, 445-538.

Gordan LUKAČ – Marijan MILOVAC – Nikica BUŠLJETA – Ivana ADŽIĆ – Natalija ANDAČIĆ – Snježana VUJČIĆ-KARLO – Wilibald STANI, *Velebitske ptice*, *Senjski zbornik*, 44, Senj, 2017, 47-72.

3) Članak u elektroničkom časopisu ili online bazi podataka

Miroslav GLAVIČIĆ – Nenad CAMBI, *Glava Augusta iz Brinja u svom historijskom i arheološkom kontekstu*, *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru*, 59, Zadar, 2017, 1-19. URL: <https://hrcak.srce.hr/191080> (2019-03-12)

4) Natuknica iz mrežnoga rječnika ili enciklopedije

TURSKA HRVATSKA, *Hrvatska enciklopedija*,  
URL: <http://www.enciklopedija.hr/natuknica.aspx?ID=62812> (2017-10-25)

5) Mrežna stranica

CROATIAN PROTECTED AREAS,  
URL: [http://web.hamradio.hr/9aff/9AFF-051\\_LaudonovGaj/Laudonov.htm](http://web.hamradio.hr/9aff/9AFF-051_LaudonovGaj/Laudonov.htm) (2017-10-04)

*Popratna foto i druga tehnička dokumentacija* uz članak mora biti kvalitetna i jasna. Svaku ilustraciju treba digitalizirati kao poseban dokument (JPG, JPEG, TIFF), najmanje rezolucije 300 dpi, najveće širine do 12,5 cm, koji se imenuje nazivom korištenim u rukopisu (npr. Sl. 1., T. III., Tab. 2., Karta 1.). Autori priloga dužni su svaku ilustraciju numerirati te priložiti njezin kratki opis (legendu) s obveznim navođenjem autora ili izvora. Ako je prijeko potrebno, autor u tekstu može označiti mjesto predviđeno za ubacivanje fotografije, crteža ili nekog drugog priloga.

Budući da se u *Senjskom zborniku* objavljuju teme iz različitih znanstvenih područja, prikupljanje članaka za tisak stalno je otvoreno i nije vremenski ograničeno. Izbor članaka obavlja Uredništvo. Prije objavljivanja članci prolaze standardni recenzijski postupak (tzv. dvostruka slijepa recenzija). Na temelju prosudbe recenzenata, Uredništvo može zatražiti od autora dopunu ili prepravak rukopisa. Autori su dužni izvršiti promjene prema uputama Uredništva. Autori priloga preuzimaju odgovornost za povredu tuđih autorskih prava, neovlašteno korištenje objavljenih ilustracija ili netočnost objavljenih informacija.

Uz poziv na suradnju srdačno vas pozdravlja

*Uredništvo*