

UPUTE ZA AUTORE

OPĆE UREDBE

Časopis Spectrum – ogledi i prinosi studenata teologije je filozofsko-teološki časopis studenata teologije na Katoličkom bogoslovnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Svi studenti Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu imaju pravo suradnje i doprinosa studentskom časopisu Spectrum – ogledi i prinosi studenata teologije, kao i drugi studenti teoloških i humanističkih znanosti. Studenti koji doprinose svojim radovima časopisu, mogu to učiniti pisanjem: članaka, eseja, recenzija, poetskim izričajem, likovnim izričajem, te drugim znanstvenim i istraživačkim radovima. Studenti koji doprinose svojim radovima časopisu, moraju pisati rad na temu, koju je Uredništvo časopisa potvrdilo na svojim redovitim i izvanrednim sjednicama. Uredništvo časopisa na svojim sjednicama prihvaća doprinesene radove dvotrećinskom većinom.

IZRADA RADOVA

Studenti koji doprinose svojim radovima časopisu, moraju poznavati metodološke pojmove i poštivati upute za reference, koje se nalaze na poledini samoga časopisa, te na stranici hrcak.srce.hr/spectrum i hrcak.srce.hr/bogoslovska-smotra.

Ako student piše rad na stranom govornom jeziku, mora poštivati gramatička i semantička pravila istoga jezika, te je dužan napisati sažetak rada na hrvatskome standardnom jeziku s ključnim riječima.

Prilikom pisanja radova, student mora poštivati sljedeće upute:

- Font kojim piše rad isključivo je Times New Roman
- Naslove rada, autor piše gore navedenim fontom veličine 14 podebljan, a podnaslove i cijeli rad piše veličinom 12.
- Kod naslova rada, nužna je numeracija, dok kod Uvoda, zaključka i literature ne treba numeracija
- Prored između teksta mora biti 1,5
- Kod citiranja, nužno je navesti citirane sadržaje u bilješkama (fusnotama) fontom Times New Roman, veličine 10, proreda 1,0.
- Kod citiranja, nužno je slijediti upute Bogoslovske smotre koje se mogu pronaći na stranici hrcak.srce.hr/bogoslovska-smotra ili hrcaksrce.hr/spectrum

SPECTRUM

ogledi i prinosi studenata teologije

*Katolički bogoslovni fakultet
Sveučilišta u Zagrebu*

*Vlaška 38, 10 000 Zagreb
kbfspectrum@gmail.com*

hrcak.srce.hr/spectrum

OBLICI I STRUKTURA RADOVA ZA ČASOPIS

a) Sažetak

Svaki rad koji se doprinosi časopisu, mora imati svoj sažetak. Sažetak u sebi mora sadržavati ime i prezime autora, studijski smjer i nakanu rada. Neka se također navedu i ključne riječi. Također je poticaj da se sažetak rada napiše i na stranom govornom jeziku. U slučaju da sam autor ne napiše sažetak svoga rada, Uredništvo ima ovlast isti napisati.

b) Članak

Ako student piše članak za časopis, struktura rada mora sadržavati: Sažetak, Uvod, Cjeline rada (numerirane), Zaključak, Bibliografiju te po želji autora, sažetak samoga rada na stranom govornom jeziku. Članak mora imati minimalno 16, a maksimalno 32 kartice teksta (od 8 do 16 stranica A4 formata).

c) Poetski izričaj

Ako student piše pjesmu, struktura mora biti sljedeća: Ime i prezime, ime pjesme i sama pjesma. Također važno je riječi prilagoditi hrvatskom standardnom jeziku. Oblici pjesničkog izričaja mogu biti po želji samoga autora.

d) Esej

Ako student piše esej, struktura rada mora biti sljedeća: Sažetak, Uvod, Razrada, Zaključak, Bibliografija i po želji autora sažetak samoga rada na stranome govornom jeziku. Kod pisanja eseja, nije nužno navoditi cjeline, već je dovoljno cjeline rada uvući. Nije nužno navoditi bilješke, osim ako se citira određeni dio knjige. Esej mora imati maksimalno 8 kartica teksta (do 4 stranice).

e) Recenzija

Ako student piše recenziju, struktura mora biti sljedeća: Uvod, razrada i zaključak i bibliografija. Recenzija mora imati maksimalno 6 kartica teksta (do 3 stranice).

IZGLED ZAVRŠNOG RADA

Student koji doprinosi svojim radom časopisu, dužan je slijediti sljedeće upute o izgledu svoga rada. Izgled predaje radova mora biti:

- a) Prvo se piše ime i prezime, studijski smjer i godinu i sve mora biti u kurzivu. Font je Times New Roman, 12.
- b) Naslov rada mora biti podebljan i pisan Times New Roman fontom veličine 14.

izgled završnog rada je sljedeći:

Ivan Horvat, III. godina Filozofsko-teološkog smjera

Teologija stvaranja

Sažetak: Ivan Horvat, student III. godine Filozofsko-teološkog smjera, u svome radu govori o Teologiji stvaranja,

Ključne riječi: Teologija, stvorenje, Sveto pismo,

Uvod

1. Poglavlje

1.1. naslov

1.1.1. naslov

2. Poglavlje

Zaključak

Bibliografija

Summary: Ivan Horvat, 3rd year student of philosophical and theological studies, ...

Keywords: Theology, Creation, Bible, ...

Student koji izrazi želju za doprinosom časopisu, mora izabrati profesora s matičnog fakulteta, koji će mu pregledati rad i dat mu smjernice, ako nešto treba ispraviti.

U slučaju da student ne pošalje rad na stručnu lekturu, Uredništvo ima pravo izabrati profesora koji će pregledati rad i sam rad vratiti autoru ili ga samo Uredništvo ima pravo izmijeniti prema mišljenju profesora recenzenta.

STRUČNA LEKTURA

ZAKLJUČAK

Upute za autore su podložne promjenama. Promjene u samome pravilniku ili nadopune, izglasava Uredništvo na redovitim i izvanrednim sjednicama, te se pri izglasavanju, pravilnik nadopunjuje i stupa na snagu isti dan izglasavanja.

Svi doprinosi studenata, primaju se isključivo na e-mail adresu Uredništva časopisa: **kbfspectrum@gmail.com**, te se svi doprinosi primaju isključivo do završnog datuma danog natječaja.

U Zagrebu, 25. ožujka 2022.