



ČASOPIS SPELEOLOG

UPUTE AUTORIMA

O ČASOPISU

Časopis Speleolog prvenstveno objavljuje članke vezane uz rad SO HPD Željezničar i SK Željezničar iz Zagreba te članke vezane uz rad drugih speleoloških udruga. Objavljuju se informativni tekstovi od interesa široj speleološkoj i ne-speleološkoj zajednici.

POLITIKA UREĐIVANJA ČLANAKA

Autor je obvezan dostaviti rad putem e-maila u obliku i prema zahtjevima Uredničkog odbora časopisa. Članci se kao gotovi tekstovi usklađeni s uputama Uredničkog odbora. Nakon primitka članka od autora, glavna urednica članak šalje na uvid Uredničkom odboru unutar kojeg se određuju recenzenti. Urednički odbor zadržava pravo na promjene u tekstu s ciljem veće čitljivosti i gramatičke točnosti, a bez bitnog mijenjanja smisla. Autor treba prihvatiti sugestije recenzenta, a u slučaju da ne može postići dogovor s Uredničkim odborom može povući svoj rad i o tome obavijestiti Odbor. Prije objave autor pisanim putem (e-mail) daje suglasnost na konačnu verziju članka koja će mu biti dostavljena u .pdf formatu.

PRAVNA PITANJA

Sva autorska prava pridržava autor. Časopis ne zahtijeva ekskluzivna prava na objavu i distribuciju članaka. Autor je odgovoran za eventualna ranije ugovorena prava s drugim izdavačima. Urednički odbor časopisa ne mora nužno dijeliti mišljenja i ideje s autorima objavljenih podataka. Za informacije objavljene u prilogima odgovornost snose autori priloga. Izdavač se odriče odgovornosti i suodgovornosti za eventualnu štetu nastalu korištenjem objavljenih podataka.



TEHNIČKEUPUTE ZA PRIPREMU ČLANKA

- Članak se šalje na e-mail adresu: speleolog.soz@gmail.com . Autor članka dobit će obavijest o primitku, zaduženom članu Uredničkog odbora te naknadno o odluci o prihvaćanju ili odbijanju članka.
- Potrebno je dostaviti sažetak duljine do 300 riječi na hrvatskom i po mogućnosti na engleskom jeziku. Sažetak nije zaključak već kompaktna cjelina koja sadrži sve pojedinosti o radu (ciljeve, rezultate i zaključke). Primjer sažetka nalazi se u **Prilogu 1**.
- Ispod naslova trebaju biti puna imena autora te naziv ustanove u kojoj je zaposlena ili društva u kojem pripada.
- Članak se piše u obliku Calibri/Times New Roman 12, prored 1,5, margine 2,5 cm sa svake strane.
- Topografski nacrti speleoloških objekata obavezno se predaju u vektorskom obliku (.cdr, .ai ili .svg) te moraju sadržavati osnovne elemente nacrta (naziv objekta, ime autora, datum, lokaciju, grafičko mjerilo, smjer sjevera, tlocrt i profil).
- Grafički prilozi moraju imati nazivi izvor/autora. Grafički prilozi se šalju zasebno (izvan teksta) te se dokument imenuje naslovom i autorom fotografije (tablice, nacrta,...). Poželjno je priložiti više fotografija, kako bi se odabrale one koje se kvalitetom, formatom ili bojom bolje uklapaju.
- Dulji tekst je potrebno podijeliti međunaslovima (istaknuti **masnim slovima**) u manje cjeline.
- Popis literature obuhvaća korištene izvore i potpune podatke o djelima koja se spominju u referencama. Popis literature dolazi na kraju rada, ne numerira se i uređuje se abecednim redom prezimena autora te kronološki za radove istog autora, od najstarijeg prema najnovijem. Reference na objavljenu literaturu unutar članka stavljaju se u zagrade i sadrže prezime autora i godinu izdanja, npr. (Stroj, 2010). Svaka referenca mora se navesti u popisu literature.

LITERATURA SE CITIRA PREMA SLJEDEĆIM PRIMJERIMA:

- Članak: autor (godina): naslov članka, naziv časopisa broj/godište, stranice, mjesto izdavanja
Barišić, T. (1998): Kita Gaćešina, Speleo'zin 18, 14-19, Karlovac
Novak, R. i Barišić, T. (2009): Jamski sustav Kita Gaćešina - Draženova puhaljka, Speleolog 57, 29-36, Zagreb
- Knjige i ostala literatura: autor (godina): naslov knjige, izdavač, mjesto izdavanja



Jalžić, B. i sur. (2010): Atlas špiljskih tipskih lokaliteta faune Republike Hrvatske, svezak



1, HBSD i DZZP, Zagreb.

- Ostale publikacije: autor (godina): naslov, vrsta publikacije, izdavač, mjesto izdavanja
Jalžić, B. i sur. (1997): Biospeleološka i speleološka istraživanja donjeg toka rijeke Neretve, elaborat, Hrvatski prirodoslovni muzej, Zagreb

- Izvori preuzeti s Interneta: autor/urednik (datum objave): naslov, internet adresa (datum pristupa)

Knežević, T. (10.5.2011): Istraživanje Frkine jame na području Cerovca od 29.4. do 1.5.2011., www.speleolog.hr/aktivnosti/izvjestaji/170 (datum pristupa: 1.10.2012.)

Za autora se navodi prezime i prvo slovo imena. Ukoliko se navodi prilog koji ima dva autora potrebno je navesti ih oba (pritom razdvojiti imena slovom i), a ako su tri ili više autora priloga, potrebno je navesti prvog autora uz dodatak “i sur.” – kao u gornjim primjerima.

Urednički odbor časopisa Speleologa



Prilog 1. Primjer sažetka

Ekspedicija Meduza 2015.

Ivan Mišur^{1,2}, Tomislav Kurečić^{1,2} i Martina Pavlek^{1,3}

¹ Speleološki odsjek HPD „Željezničar“

² Hrvatski geološki institut

³ Hrvatsko biospeleološko društvo

Ekspedicija „Meduza“ odvila se u razdoblju 20.–28. srpnja i 1.–9. kolovoza 2015. godine. Jama Meduza nalazi se na području Rožanskih kukova u NP Sjeverni Velebit, a dimenzijama i dubinom spada među najdublje speleološke objekte u Hrvatskoj. S obzirom na niz godina u kojima jama nije istraživana te velik broj neistraženih upitnika, primarni cilj ekspedicije bio je njihovo istraživanje. U vertikali *Galeje* jedan manji upitnik je istražen i topografski snimljen, dokazan je spoj jedne od pukotine u *Galeji* s vertikalom *Minotaurus*. Kod vertikalne *Lenka* istražen je i topografski snimljen upitnik u nastavku meandra za koji se pokazalo da nije povezan s vertikalama u dubljim dijelovima jame. Istražen je i upitnik u *Lomljenom meandru*, a novi dio je topografski snimljen. U vertikali *Bojim, bojim* istražen je upitnik koji ne vodi nikamo te je naznačen na nacrtu. Dosegnuta je i nova najdublja točka u jami koja se nalazi na -706 m. U jami su pronađeni predstavnici 9 različitih skupina: *Gastropoda*, *Isopoda*, *Diplopoda*, *Acari*, *Opiliones*, *Coleoptera* i *Diptera*, ali su za više rezultata potrebna dodatna i sustavna istraživanja. Kroz provedeno geološko istraživanje izrađen je geološki profil jame.