

Upute autorima

Tematika časopisa Tekstil

Časopis objavljuje članke iz znanstvenog i stručnog područja tekstilne i odjevne tehnologije i modnog dizajna kao i članke iz područja koja su povezana s tekstilnom i odjevnim tehnologijom i ostalim djelatnostima tekstilne i odjevne industrije (npr. proizvodnja, primjena i svojstva prirodnih i umjetnih vlakana, primjena i svojstva bojila i tekstilnih pomoćnih sredstava, energetika, ekologija, ekonomika, gospodarstvo i tržište i dr.). U posebnim rubrikama objavljaju se članci o tržištu tekstila, poduzetništvu, kemijskom čišćenju i pranju, zatim prikazi o novim strojevima, novim aparatima i uređajima za ispitivanje, tekstilna bibliografija, prikazi knjiga i časopisa, nova vlakna i materijali, nova bojila i pomoćna sredstva, pitanja i odgovori, domaće vijesti i vijesti iz inozemstva.

Kategorizirani članci

Časopis kategorizira članke u sljedeće skupine:

Izvorni znanstveni članak (Original scientific paper) sadrži neobjavljene rezultate izvornih istraživanja. Znanstvene informacije valja iznositi na logičan, jasan i točan način tako da se opisana istraživanja mogu ponoviti i dobiti rezultat s jednakom točnošću ili unutar granica eksperimentalne pogreške, te omogućuju provjeru točnosti analiza i dedukciju na kojima se temelje rezultati. Takav rad mora sadržavati navode o korištenoj literaturi.

Prethodno priopćenje (Preliminary communication) sadrži nove znanstvene spoznaje, čiji karakter zahtijeva hitno objavljinjanje. Ne mora omogućavati ponavljanje i provjeru iznesenih rezultata.

Pregledni članak (Review) je cijelovita obrada nekog problema ili područja na sustavan i metodičan način temeljen na već objavljenim rezultatima koji su u članku analizirani, sustavno i kritički raspravljeni.

Izlaganje na znanstvenom ili stručnom skupu (Conference paper) bit će u pravilu objavljeno ako nije tiskano u cijelosti u zborniku na hrvatskom jeziku.

Stručni članak (Professional paper) predstavlja priloge iz područja struke čija problematika nije vezana za izvorna istraživanja, te ne mora predstavljati novost u svjetskim okvirima. To se npr. odnosi na reprodukciju u svijetu poznatih spoznaja koje predstavljaju vrijedan sadržaj u pogledu širenja znanja i prilagođavanja izvornih istraživanja potrebama industrije i znanosti. Takav rad temeljen je na vlastitim pogonskim iskustvima s postupcima, metodama rada i postrojenjima.

Ostali prilozi, koji se ne kategoriziraju svrstani su u sljedeće:

Iz stručnog tiska obuhvaćaju vrijedne radove koji se objavljaju kao dopuna stručnog sadržaja časopisa;

Prikazi predstavljaju prikaz djelovanja ili problematike pojedinih laboratorijskih, ustanova ili industrijskih i informativnih karaktera;

Gospodarstvo i tržište prilozi o aktualnim zbivanjima i stanju u gospodarstvu iz područja tekstilne i odjevne industrije;

Prikazi strojeva; Komentari i razgovori; Nova vlakna i materijali; Nova bojila i pomoćna sredstva; Prikazi knjige i časopisa; Domaće vijesti; Vijesti iz inozemstva.

Recenzija rukopisa članaka

Rukopisi članaka podliježu stručnoj, jezičnoj i uredničkoj recenziji u smislu općih stručnih i publicističkih normi časopisa. Stručne recenzente odabire Uredništvo.

Rukopis članka će se prihvati za objavljinjanje na temelju povoljnih recenzija. Za slučaj nesuglasica u recenzijama Uredništvo će donijeti odluku o daljem postupku.

Ako Uredništvo ocijeni da postoje veći propusti u sadržaju ili načinu prezentiranja, rukopis će biti upućen autoru na preinake i dopune prije recenzije. Primjedbe recenzentata će se dostaviti autorima za dopunu i ispravljanje. Neprihvaćeni rukopisi se ne vraćaju autorima.

Posebne napomene

Autori su u potpunosti odgovorni za sadržaj članka. Članci se objavljaju na hrvatskom jeziku uz mogućnost objave na engleskom jeziku, pričem su autori dužni takve radove prirediti na hrvatskom i lektoriranom engleskom jeziku. Uredništvo pretpostavlja da je autor prije predaje rukopisa za objavu regulirao pitanje objavljinjanja sadržaja prema pravilima ustanove ili poduzeća u kojem je zaposlen i da rukopis ne sadrži rezultate koje su autori već objavili u nekom drugom časopisu, ili su u postupku objavljinjanja.

Vrijeme u kojem će se članak objaviti ovisit će i o tome koliko rukopis odgovara ovim uputama i u kojem roku će autor eventualno tražene izmjene i ispravke dostaviti Uredništву.

Hrvatski inženjerski savez tekstilaca donio je odluku da se objava članaka zaprimljenih u godini 2013. i prihvaćenih za objavu u časopisu Tekstil, naplaćuje. Cijena objave iznosit će 740 kuna po članku, što predstavlja manji dio troškova objave članaka.

Grafičko-tehnička oprema rukopisa

Autorima se preporučuje da u časopisu Tekstil pažljivo prouče onaj tip članka kakav žele pripremiti. To je najbolji način da se upoznaju neke specifične publicističke norme časopisa i da se dobiju predodžbe o potreboj grafičkoj opremi rukopisa članka. Rukopisi se predaju Uredništvu u tri primjerka (te u obliku elektroničkog zapisa na CD-u), otisnuti s dvostrukim proredom bez uvlačenja prvog retka odlomka.

Tipkarske pogreške bezuvjetno valja ispraviti. Sva tri primjerka rukopisa trebaju imati sve priloge.

Rukopis članka se dostavlja na adresu:
Uredništvo časopisa Tekstil
Ulica Dore Pfanove 2
HR-10000 Zagreb
e-mail: hist@zg.t-com.hr

Tekst rukopisa valja pisati jasno i jezgrovito i u najkraćem obliku što ga dopušta jasnoća izlaganja. Uredništvo pridržava pravo skraćivanja teksta u slučaju ponavljanja, iznošenja općepoznatih činjenica i suvišnih riječi. Valja pisati u trećem licu (impersonalno) također i ako se opisuju vlastita istraživanja/ispitivanja.

Opseg rukopisa članka u pravilu ne bi smio prelaziti 20 autorskih kartica uključujući i sve priloge (slike, crteže i tablice). Svaki članak treba podijeliti na poglavlja i odlomke u logičnom redoslijedu. Preporučuje se primjena decimalne klasifikacije. Svako poglavlje i svaki odlomak treba imati svoj naslov koji se ispisuje kao i ostali tekst (dakle ne velikim slovima, bez potrtavanja i bez razmakačnih slova). Uredništvo će prilikom pregledavanja i pripreme rukopisa članka odrediti vrstu slova, sloga i sl.

Glava članka sadrži ove podatke: naslov članka, ime i titula autora, naziv i mjesto ustanove u kojoj autor radi, zemlje te e-mail adresu autora za korespondenciju. Kod većeg broja autora treba postupiti u istom smislu: jedan autor ispod drugog. Po mogućnosti sam autor treba odrediti i napisati UDK broj.

Sažetak - za kategorizirane članke treba izraditi sažetak, koji mora biti što kraći, tj. sastavljen najviše od 12 tipkanih redaka i treba sadržavati osnovnu informaciju o radu. Sažetak se piše na jeziku rukopisa i u prijevodu na engleskom i njemačkom jeziku. Prijevode sažetaka može preuzeti i Uredništvo.

Ključne riječi - za kategorizirane članke uz sažetke autori su dužni istaknuti ključnje riječi, koje odgovarajuće predstavljaju tematiku članka.

Članci u pravilu imaju ovu strukturu: uvod, opći dio (teoretske osnove), eksperimentalni dio (rasprava) i zaključak. Uvodni dio članka treba prikazati narav i značenje odabranog područja s pobližim određivanjem svrhe i predmeta istraživanja ili opisivanja. Rezultati se najbolje prezentiraju u obliku dijagrama ili tablica. Mjerne jedinice se izražavaju u Međunarodnom sustavu mjernih jedinica (SI). Članke valja pisati uz pretpostavku da čitaoci već poznaju osnove područja o kojem se piše. Eksperimentalna tehnika i uredaji opisuju se podrobno samo onda ako znatno odstupaju od opisa već objavljenih u literaturi. Za poznate tehnike i uredaje navodi se izvor gdje se mogu naći potrebna objašnjenja.

Upotrebu kratica potrebno je izbjegavati u naslovu i sažetku članka, a kad se kratice spominju prvi puta valja ispisati cijeli izraz i kraticu navesti u zagradi.

Prilozi - tablice, slike i crteže (sheme, dijagrame, grafikone i sl.) valja sastaviti tako da budu razumljivi i bez čitanja teksta. Prilažu se izdvojeno iz teksta, ali je nužno u tekstu pozvati se na njih čime im se približno određuje smještaj u tiskanom članku. Isti podaci za istu vrstu ispitivanja neka se ne unose i u tablicama i u dijagramima, osim u iznimnim slučajevima.

Autor će tada navesti svoje razloge a njihova opravdanost podliježe konačnoj ocjeni Uredništva i recenzentu.

Priložene fotografije i crteži trebaju biti kvalitetni i zadovoljavajuće rezolucije.

Složenije matematičke i kemijske izraze (formule i jednadžbe) valja isto priložiti rukopisu članka. Svaka formula mora imati svoj redni broj koji se označuje i u tekstu.

Sve znakove u formulama treba posebno objasniti ispod crteža ili u tekstu.

Citirana literatura treba biti selektivna, a ne ekstenzivna, osim kad se radi o preglednom članku. Literaturne izvore treba citirati onim redom kojim se navode u tekstu i označiti arapskim brojevima u uglatoj zagradi, a popis korištene literature priložiti kao poseban prilog. Literatura se citira u popisu na sljedeći način (primjeri):

- za časopise

[1] Schollmeyer E.: Primjena nanotehnologije na tekstilnim materijalima, *Tekstil* 56 (2007.) 2, 81-86

- za knjige

[2] Soljačić I., T. Pušić: Njega tektila – čišćenje u vodenim medijima, *Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu*, Zagreb, 2005., ISBN 953-7105-08-3

- za zbornike

[3] Andrassy M.: Novi studijski programi na Tekstilno-tehnološkom fakultetu, *Zbornik radova 1. znanstveno-stručno savjetovanje Tekstilna znanost i gospodarstvo*, Zagreb, Hrvatska, 26. siječnja 2008., 45-55, ISBN 978-953-7105-23-5

U popisu korištene literature za pojedinu referencu koja ima više od dva autora valja koristiti kraticu: i sur. ili et al. (za strane navode).

Ispravak probnih otisaka - autorima će Uredništvo po mogućnosti dostaviti probne otiske za ispravljanje slagsarskih grešaka ili drugih grafičkih nedostataka. Pri ispravljanju probnih otisaka se u načelu ne smiju više unositi promjene ili dopune teksta. Za ispravljanje otisaka postoje standardizirane oznake koje osiguravaju ispravke i mogućnosti autorovih preporuka.

Uobičajeni znaci za ispravljanje teksta nalaze se u Općoj enciklopediji.

Uredništvo još jednom preporučuje potencijalnim autorima, da im radi načina pisanja, već objavljeni radovi u časopisu *Tekstil* služe kao uzorak. Time će se olakšati rad Uredništva, a za autore će biti najsigurniji način da se rukopis članka objavi u najkraćem mogućem roku.