



Pravni fakultet Faculty of Law



Sveučilište u Rijeci
University of Rijeka

UPUTE AUTORIMA

ZBORNIK PRAVNOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U RIJECI

Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci objavljuje znanstvene i stručne radove. Glavni je cilj časopisa unaprijediti znanstvenu komunikaciju u području prava i doprinijeti razvoju i proučavanju pravne znanosti u Hrvatskoj, Europskoj uniji i široj akademskoj zajednici. Zbornik objavljuje radove iz područja pravnih i srodnih društvenih znanosti, ako tematikom doprinose području prava. Časopis prima rukopise na hrvatskom, engleskom, talijanskom i njemačkom jeziku, a može prihvati za objavljivanje rukopis i na drugom stranom jeziku.

Uredništvo prima isključivo neobjavljene rukopise i one koji nisu u postupku u drugom časopisu.

Opseg rada je najviše do dva autorska arka (do 32 kartice teksta; kartica = 1800 slovnih mesta s prazninama, u što su uključene i podrubne bilješke (fusnote)), tj. do 60.000 znakova ne uključujući sažetke, ključne riječi i popis literature. Radu treba biti priložen popis literature te sažeci i ključne riječi na hrvatskom, engleskom jeziku i izvornom jeziku na kojem je rad pisan ako se razlikuje od engleskog i hrvatskog. Za rad pisan na stranom jeziku potrebno je dostaviti potvrdu o lekturi.

Zajedno s naslovom rada, autori trebaju priložiti njihovo ime i prezime, titulu, ime i adresu institucije, [ORCID broj](#) te e-mail adresu.

Sažetak ne smije prelaziti 200 riječi upućujući na svrhu rada, metodologiju, najvažnije rezultate i zaključak. Sažetak mora sadržavati podatke o autoru, kontakt adresu /afilijaciju i e-adresu, naslov rada, do pet ključnih riječi, te biti označen kao „Sažetak“/„Summary“.

Tekst rada treba bi biti pisan fontom Times New Roman, veličine 12, proreda 1,5; podrubne bilješke trebale bi biti pisane fontom Times New Roman, veličine 10, a proreda 1. Stranice trebaju biti obročjane.

Rukopis koji se predaje za objavu treba biti pisan u skladu s pravilima citiranja literature. Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci koristi, tzv. Chicago stil (Chicago Manual of Style (CMS)) sustav tekućih bibliografskih bilješki, a upute se mogu preuzeti [ovdje](#).

Svi radovi podliježu uredničkoj procjeni i anonimnom recenzentskom postupku. Tijekom uredničke procjene, izvršno uredništvo Zbornika provjerava pristigle radove i ocjenjuje prikladnost tematike rukopisa u skladu s ciljevima i područjem djelovanja časopisa te pridržavaju li se autori tehničkih zahtjeva (oblikovanja teksta i stila citiranja). Prihvaćeni radovi podvrgavaju se postupku dvostrukе slijepе recenzije, koji može potrajati i do oko 3 mjeseca, ovisno o učestalosti objavlјivanja časopisa, internim procesima objavlјivanja, tematici predanog rukopisa, dostupnosti recenzenta i drugim okolnostima. Recenzenti časopisa su stručnjaci u području tematike rukopisa i nisu članovi izvršnog uredništva i stoga urednička procjena ne može zamijeniti postupak dvostrukе slijepе recenzije. Radi anonimizacije rukopisa, koja se obavlja uklanjanjem imena autora, neprihvatljivo je da autor u radu piše na način da je identitet autora moguće otkriti, primjerice, iz načina na koji upućuje na vlastite radove.

Uredništvo pridržava pravo rukopis redakcijski prilagoditi propozicijama časopisa i radove predane na hrvatskom jeziku lektorirati sukladno sa standardima hrvatskoga književnog jezika.

Prikazi knjiga, osvrti i ocjene ne podliježu recenziji, ne smiju biti dulji od tri kartice i potpisuju se na kraju.