

SMJERNICE AUTORIMA

ZA PRIPREMU RADA U SVRHU OBJAVE U ČASOPISU ŽELJEZNICE 21

1. ŽELJEZNICE 21

Časopis *Željeznice 21* jest znanstveno-stručni časopis koji izlazi četiri puta godišnje, a programski je i sadržajno usmjeren u objavljivanje radova iz svih strukovnih područja posvećenih željeznici. Časopis se sastoji od tri dijela koja čine cjelinu. Prvi dio čine znanstveni i stručni članci, drugi promotivni stručni članci, a treći novosti iz željezničkog sustava te članci o aktivnostima *Hrvatskog društva željezničkih inženjera* (HDŽI).

Svi znanstveni i stručni radovi upućuju se u recenzijski postupak, dok ostali radovi ne podliježu recenzijskome postupku. Prijava rada smatra se autorovim jamstvom da članak nije prethodno objavljen i da se njegovim objavljivanjem ne krše autorska prava.

Autor je odgovoran za sve podatke iznesene u objavljenome članku. Svi tekstovi koji se objavljuju moraju biti napisani hrvatskim jezikom, iznimno engleskim jezikom, ako je riječ o stranome autoru. Autori ne moraju raditi grafičku pripremu članaka niti naručivati stručnu lekturu.

Znanstvene i stručne radove recenziraju odgovarajući stručnjaci. Radovi se prihvaćaju za objavu samo ako autor uskladi rad s primjedbama recenzenata i Uredništva.

2. VRSTE RADOVA KOJI SE OBJAVLJUJU U ČASOPISU ŽELJEZNICE 21

U časopisu se primarno objavljuju recenzirani znanstveni i stručni radovi (članci), promotivni stručni radovi, novosti iz željezničkog sustava te članci o aktivnostima *Hrvatskog društva željezničkih inženjera*.

2.1. Znanstveni radovi

Znanstveni radovi trebaju sadržavati opise, zapažanja, analize i rezultate znanstveno-stručnih istraživanja i teoretskih proučavanja iz jednog ili više strukovnih područja koja se bave željeznicom. U znanstvene radove ubrajaju se tekstovi koji prikazuju i analiziraju stručne spoznaje i zapažanja iz praktične primjene dostignuća iz strukovnih područja koja se bave željeznicom.

Znanstveni radovi mogu biti napisani kao reagiranje na prethodno objavljene radove, uz uvjet da sadrže originalni znanstveno-stručni doprinos području na koji se odnose. Radovi trebaju biti opremljeni odgovarajućim grafičkim i slikovnim priložima kojima se opisuju i prikazuju podaci predočeni u tekstualnome dijelu rada.

Znanstveni radovi koji mogu biti objavljeni u časopisu *Željeznice 21* hijerarhijski su sistematizirani u tri kategorije, i to: izvorni znanstveni članak, prethodno priopćenje i pregledni članak.

a) Izvorni znanstveni članak (*original research paper*)

Izvorni znanstveni članak jest originalno znanstveno djelo u kojem su izneseni novi rezultati fundamentalnih ili primijenjenih istraživanja. U tu kategoriju djela spadaju nove, još nepoznate znanstvene činjenice, spoznaje i teorije koje predstavljaju doprinos znanosti, a napisane su tako da bilo koji kvalificirani istraživač na temelju danih informacija može ponoviti eksperiment i postići opisane rezultate znanstvenog istraživanja s jednakom točnošću ili unutar granice eksperimentalne pogreške, kako to navodi autor, i ponoviti autorova zapažanja, proračune ili teorijske izvode (spoznaje) i donijeti slična mjerenja.

b) Prethodno priopćenje (*preliminary report*)

Prethodno priopćenje ili znanstvena bilješka također je znanstveno djelo koje sadrži znanstvene spoznaje ili rezultate znanstvenih istraživanja čiji karakter zahtijeva objavljivanje. Taj znanstveni članak obvezno sadrži jednu ili više znanstvenih informacija, ali bez dovoljno pojedinosti koje bi čitatelju omogućile provjeru iznesenih znanstvenih spoznaja, rezultata istraživanja i znanstvenih informacija na način kako je to opisano za izvorni znanstveni članak. Ova kategorija znanstvenog članka (djela) primjerena je u svim znanstvenim područjima i znanstvenim poljima.

c) Pregledni članak (*subject review*)

Pregledni članak sadrži cjelovit prikaz (izvještaj) o određenom pitanju ili problemu istraživanja o kojemu je već objavljena znanstvena informacija, rezultat znanstvenog istraživanja, odnosno znanstvenih spoznaja, samo su u njemu one na nov način prikupljene, analizirane, sintetizirane i na znanstveni način prezentirane. Taj se članak od izvornoga znanstvenog članka razlikuje po tome što ne mora sadržavati originalne (nove) rezultate istraživanja. Pregledni znanstveni članak može se temeljiti na već objavljenim rezultatima istraživanja, ali su u njemu originalne spoznaje, rezultati i analize ili sinteze, novi odnosi među stvarima i pojavama, ili nove hipoteze predočene s argumentiranim prijedlozima za potpunija i daljnja znanstvena istraživanja. U takvoj kategoriji znanstvenog članka vrlo često ima i novih, originalnih i neobjavljenih autorovih rezultata istraživanja, koji obično ne predstavljaju bitan element (rezultat, spoznaju) predmeta istraživanja. Autor preglednog članka dužan je navesti sve bibliografske jedinice koje je koristio u obradi određene teme, a po mogućnosti navesti i sve druge radove koji bi mogli pridonijeti rezultatima daljnjeg istraživanja.

Znanstveni i stručni radovi trebaju sadržavati sažetak veličine do 800 znakova s prazninama, u kojemu su ukratko opisani tema, metodologija i sadržaj rada. Znanstveni i stručni radovi trebaju imati najmanje 20.000 znakova s prazninama, a najviše 40.000 znakova s prazninama.

2.2. Stručni radovi (*professional paper*)

Stručni članak takvo je djelo u kojemu se iznose korisne informacije i spoznaje do kojih se u pravilu došlo razvojnim istraživanjem, a ne fundamentalnim i primijenjenim istraživanjima. Takav članak ne sadrži originalne rezultate istraživanja, nego se u njemu iznose već poznate spoznaje radi primjene u teoriji i praksi i širenja već poznatih spoznaja, stavova, teorija. U njima se zapravo ponavljaju poznati rezultati istraživanja koji su korisni u širenju znanstvenih spoznaja i prilagođavanju rezultata znanstvenih istraživanja potrebama znanstvene teorije i prakse.

Stručni članci pogodni za objavljivanje u časopisu *Željeznice 21* uključuju stručne tekstove koji se odnose na osvrte, prijedloge i komentare iz jednog ili više strukovnih područja koja se bave željeznicom. Stručni članci trebaju sadržavati stručne prikaze, opise i zapažanja iz strukovnih područja koja se obrađuju u osvrtu, prijedlogu ili komentaru. Stručni članci mogu biti opremljeni odgovarajućim grafičkim i slikovnim priložima u kojima se opisuju i prikazuju podaci predočeni u tekstualnome dijelu članka.

2.3. Promotivni stručni radovi

Promotivni stručni radovi jesu stručni i znanstveni radovi koji promoviraju specifična dostignuća iz strukovnih područja koja se bave željeznicom, a kojima se promovira određeni proizvod i/ili tehničko-tehnološko rješenje. Promotivni stručni radovi trebaju biti izrađeni prema uputama koje vrijede za znanstvene i stručne radove.

Promotivni stručni radovi trebaju imati do najviše 20.000 znakova s prazninama.

2.4. Članci o novostima iz željezničkog sustava

U članke o novostima iz željezničkog sustava ubrajaju se tekstovi koji se odnose na prikaze, vijesti i informacije iz željezničkog sustava. Članci o novostima mogu biti opremljeni odgovarajućim grafičkim i slikovnim priložima kojima se opisuju i prikazuju podaci predočeni u tekstualnome dijelu članka.

Članci o novostima trebaju imati do najviše 20.000 znakova s prazninama.

2.5. Članci o aktivnostima *Hrvatskog društva željezničkih inženjera*

Članci o aktivnostima *Hrvatskog društva željezničkih inženjera* obrađuju teme iz područja djelovanja Društva i njegovih članova. U članke o aktivnostima HDŽI-a ubrajaju se članci o radu pojedinih tijela Društva, stručno-edukativnim radionicama, okruglim stolovima, kongresima i skupovima, stručnim putovanjima i drugim aktivnostima u kojima Društvo i njegovi članovi sudjeluju. Članci o aktivnostima HDŽI-a mogu biti opremljeni odgovarajućim grafičkim i slikovnim priložima kojima se opisuju i prikazuju podaci predočeni u tekstualnome dijelu članka.

Članci o aktivnostima HDŽI-a trebaju imati do najviše 10.000 znakova s prazninama.

3. SMJERNICE AUTORIMA ZA PRIPREMU RADOVA

Radovi predloženi za objavljivanje u časopisu *Željeznice 21* trebaju ispunjavati sljedeće uvjete:

- Rukopis ne može biti već objavljen ili u tu svrhu upućen drugome izdavaču.
- Rad treba biti pisan standardnim hrvatskim književnim jezikom, iznimno engleskim jezikom, ako je riječ o stranome autoru.
- Izdavač osigurava prijevod naslova, sažetka i ključnih riječi na engleski jezik.
- **Podaci o autorima:** ime i prezime, akademski naziv, znanstveno ili znanstveno-nastavno zvanje, adresa e-pošte, osobna adresa ili naziv institucije ili tvrtke u kojoj je zaposlen i potpuna adresa institucije ili tvrtke
- **Tekst** rada treba biti gramatički ispravan, bez tipografskih pogrešaka, stilski dotjeran, pisan u jednome stupcu poravnatom s obje strane (*justify*) u programu za obradu teksta *MS Word*. Treba koristiti font Arial (veličine 16 točaka za naslov članka, 14 točaka za naslove poglavlja, 12 točaka za naslove potpoglavlja, 11 točaka za tekst, 10 točaka za sažetak i ključne riječi), jednostruki prored redaka, a razmak ispred i nakon odlomaka šest točaka. Sve uvlake trebaju biti postavljene na 2,5 cm.
- **Opseg** rada preporuča se ograničiti na najviše 40.000 znakova s prazninama za stručne i znanstvene radove, 20.000 znakova s prazninama za promotivne stručne radove i članke o novostima iz željezničkog sustava i 10.000 znakova s prazninama za članke o HDŽI-ovim aktivnostima.
- **Naslov** rada mora biti razumljiv, koncizan, informativan i primjeren sadržaju.
- **Sažetak** je jezgrovit prikaz cijeloga rada koji čitatelju ukratko treba prenijeti sažete informacije o svrsi i cilju istraživanja, novoj spoznaji, metodologiji, postignutim rezultatima i zaključcima, i to u opsegu do najviše 800 znakova.
- **Ključne riječi** podrazumijevaju pojmove koji se obrađuju u radu te čitatelja upućuju na predmet istraživanja u radu.
- **Poglavlja** rada trebaju biti numerirana s uvodom na početku i zaključkom na kraju.
- **Kratice** treba objasniti pri prvom spomenu u tekstu.
- **Formule i jednadžbe**, ako je to moguće, treba pisati u jednome retku, s odgovarajućom numeracijom na desnoj strani retka u okrugloj zagradi (1), a obvezna je primjena SI sustava mjernih jedinica.
- **Slike** trebaju biti označene brojkom, imati naslov, izvor i, prema potrebi, tumač simbola. Brojka, naslov i izvor navode se ispod slike. Redni broj, naslov, izvor i sama slika trebaju biti smješteni na sredini stranice. Naslov slike piše se fontom *Arial 10pt bold*.
- **Tablice** trebaju sadržavati samo podatke koji su neophodni za razumijevanje teksta. Svaka tablica mora imati broj, naslov i izvor koji se navode iznad tablice. Broj tablice omogućava povezivanje tablice s tekстом rada. Naslov tablice treba biti jasan, kratak i odražavati bit podataka koji se prikazuju u tablici. Izvor se navodi brojem u uglatoj zagradi koji treba biti poveznica na popis literature. U tablici se može upotrijebiti manji font (npr. *Arial, 9pt*). Redni broj, naslov, izvor i sama tablica trebaju biti smješteni tako da na stranici imaju lijevo poravnanje. Naslov tablice piše se fontom *Arial 10pt bold*.
- **Popis literature** koja je citirana u radu navodi se na kraju članka, redoslijedom kojim se pojavljuje u tekstu, u skladu s *Vancouver Citation Style* (<https://www.library.uq.edu.au/training/citation/vancouv.pdf>). Broj jedinice literature u tekstu

stavlja se u uglatu zgradu: [1]. Neki od radova koji se najčešće citiraju jesu: rad objavljen u časopisu [1], knjiga [2], rad objavljen u zborniku radova sa konferencije [3], doktorska disertacija [4], dokumentacija vlade [5] i sadržaj preuzet s mrežne stranice [6]. Primjeri oblikovanja navoda literature dani su u sljedećim primjerima: [1] članak u časopisu (*prezimeiprvoslovoimenaautora: naslovrada, izdavač, mjestoizdavanja, naziv časopisa; volumen; broj časopisaugodini; početnaizavršnastranicarada, godinaizdavanja*); [2] knjiga (*prezimeiprvoslovoimenaautora: naslovnjige, izdavač, mjestoizdavanjaknjige, godinaizdavanjaknjige*); [3] rad objavljen u zborniku radova sa konferencije (*prezimeiprvoslovoimenaautora: naslovrada, nazivkonferencije, datumdržavanja, mjestodoržavanja, izdavač, početnaizavršnastranicarada, godinaizdavanja*); [4] doktorska disertacija (*prezimeiprvoslovoimenaautora: naslovrada, izdavač, mjestoizdavanjadisertacije, godinaizdavanja*); [5] dokumentacija vlade (*naslovdokumentacije, nazivpublikacije*); [6] mrežna stranica (*link (datumposjeta)*):

- [1] Tey, L.S.; Wallis, G.; Cloete, S.; Ferreira, L.; Zhu, S.: Evaluating Driver Behaviour Toward Innovative Warning Devices at Railway Level Crossing Using a Driving Simulator, Taylor & Francis Group, London, UK, Journal of Transportation Safety & Security; Vol. 5; Issue. 2; pp. 118–130., 2013.
- [2] Stipetić, A.: Gornji ustroj željezničkoga kolosijeka, Sveučilište u Zagrebu, Fakultet prometnih znanosti, Zagreb, 2008.
- [3] Grippenkoven, J.; Giesemann, S.; Dietsch, S.: The Role of Human Error in Accidents at German Half-Barrier Level Crossings, 12th Global Level Crossing and Trespass Symposium, 8–10 October, London, UK, Proceedings, p. 11, 2012.
- [4] Silla, A.: Improving safety on Finnish railways by prevention of trespassing (doktorska disertacija), Aalto University, Finska, 2013.
- [5] Zakon o željeznici, Narodne novine 94/13
- [6] http://www.hdzi.hr/index.php?option=com_content&view=article&id=14&Itemid=115 (prosinac 2015.)

Predložak za pripremu radova može se preuzeti na mrežnoj stranici *Hrvatskog društva željezničkih inženjera* (<http://www.hdzi.hr/>) i središnjem portalu hrvatskih znanstvenih i stručnih časopisa Hrčak (<http://hrcak.srce.hr/zeljeznice21>).

4. SMJERNICE AUTORIMA ZA DOSTAVU RADOVA UREDNIŠTVU

Rad se dostavlja u elektroničkom obliku na adresu e-pošte zeljeznice21@hdzi.hr.

Autor dobiva besplatan primjerak časopisa u kojem je objavljen njegov rad.

Uredništvo časopisa Željeznice 21