

Naputak autorima

Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje – Croatian Journal of Education (CJE) međunarodni je recenzirani časopis otvoren znanstvenicima iz svih područja edukacije i pridruženih znanosti. *CJE* prihvaća znanstvene članke koji su izvorne primarne publikacije, znači da prije nisu objavljeni u časopisima. Prethodno objavljivanje na skupovima mora biti naznačeno, a pridonose znanstvenoj zajednici i potvrđeni su od recenzenata.

Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje objavljuje znanstvene i stručne radove koji neposredno ili posredno obrađuju pitanja sveučilišnih teorijskih i primijenjenih disciplina u Republici Hrvatskoj i svijetu. Uredništvo nastoji osigurati mjesto gdje će znanstvenici iz različitih znanstvenih područja koji proučavaju odgoj i obrazovanje objavljivati rezultate znanstvenih istraživanja, stručne i teorijske studije.

Procedura prihvaćanja radova

Glavni urednik čita sve pristigle članke i dodjeljuje prioritet. Člancima se provjerava standard za časopis te se radovi šalju na preliminarnu provjeru metodologije. Članci se zatim šalju recenzentima. Nakon recenzije članak se vraća autoru s napomenama recenzenta za korekciju ili se, u slučaju negativne recenzije, članak odbija. Uredništvo zatim čita korigirani članak i ako je korektno dorađen, članak ulazi u izbor za objavu prema kategorizaciji rada.

- Članak ne smije prethodno već biti objavljen, ni u procesu razmatranja za objavu kod drugih časopisa. Ako je riječ o takvoj situaciji uredništvo *Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje* treba biti o tome obaviješteno i to autor mora posebno naznačiti.
- Rad se predaje u formatu dokumenta OpenOffice ili Microsoft Word.
- Trebaju biti omogućene URL poveznice ako se pojavljuju u tekstu.
- Test članka treba biti uređen prema Naputku autorima.

Odluka o objavljivanju

Odluku o objavljivanju donosi Uredništvo uzimajući u obzir mišljenje recenzenata. Uredništvo nije dužno obrazlagati svoju odluku bez obzira radi li se o prihvaćanju ili odbijanju rada za objavu.

Jezici

Jezici na kojima se objavljuju kategorizirani radovi su engleski i s inačicom teksta (bez ilustracija) na hrvatskome jeziku. Autor mora dostaviti radove s cjelovitim prijevodom. Autori su u potpunosti odgovorni za kvalitetu prijevoda teksta. Redakcija će autoru koji ne preda rad na oba jezika ponuditi prijevod na hrvatski ili engleski jezik s tim da autor snosi troškove prijevoda, i to prijevoda s hrvatskoga na engleski jezik i s engleskoga na hrvatski jezik 150,00 kn (20,00 €) po kartici teksta, što se plaća prije objave rada. Standard kartice teksta iznosi 1800 znakova s prazninama.

Redakcija osigurava besplatnu lekturu dobro pripremljenih tekstova, a za tekstove koji imaju više od 16 lektorskih intervencija po kartici teksta naplaćuje se lektura za engleski i hrvatski jezik u iznosu od 60 kn (8 €) po kartici. U sve izražene cijene uključen je PDV.

Autorska prava i dostupnost radova

Autor je ponudom rada uredništvu *Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje*, suglasan, bez naknadnih uvjeta, s objavljivanjem rada u spomenutom časopisu te je suglasan s objavljivanjem cijeloga rada ili dijelova rada na mrežnoj stranici *Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje*, odnosno *Učiteljskoga fakulteta u Zagrebu* te na drugim elektroničkim portalima na kojima je zastupljen *Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje*. Ponudom rada za objavljivanje u *Hrvatskom časopisu za odgoj i obrazovanje* autor prihvaća navedene uvjete.

Dozvole, suglasnosti, dopuštenja

Autori potvrđuju da su kopije svih dopuštenja za reprodukciju objavljenih materijala, za upotrebu ilustracija, za objavljivanje podataka o ispitanicima ili za imenovanja osoba i njihova dopisona u istraživanju predani uz rukopis.

Mjerni instrumenti koji su korišteni u istraživanju moraju biti legalno kupljeni, odnosno, autori su dužni predočiti pismenu suglasnost od izdavača ili autora kao nosioca prava da imaju pravu na njihovu uporabu.

Recenzenti

Svaki rad prije objave prolazi recenzentski postupak. Minimalno dva neovisna recenzenta recenziraju pristigle radove. Recenzenti su priznati domaći i strani znanstvenici u svojem polju djelovanja koji samostalno evaluiraju pridošle im radove. Za recenzentski postupak ne dobiva se naknada, ali časopis vodi evidenciju uspješno odrađenih recenzentskih postupaka za svakoga pojedinog recenzenta. U svakom trenutku recenzentu je moguće izvući podatke odrađenih recenzija za potrebe znanstvenoga napredovanja.

Priprema teksta članka

Samo kvalitetno pripremljeni tekstovi prema Uputama za autore bit će razmatrani za objavljivanje u *CJE*.

Online prijava članaka. Radovi se dostavljaju isključivo *on-line* na mrežnoj stranici časopisa na URL adresi: <http://cje.ufzg.hr>

Dostavljanje rada. Rad se dostavlja u sljedećem obliku: format A4, sve margine 3 cm, veličina slova 11 pt. Calibri, jednostruki prored (1.0). Preporučuje se korištenje *kurziva* umjesto podcrtavanja.

Sastav i opseg rada. Opseg rada, uključujući sažetak i bibliografiju može iznositi najviše:

- za izvorni znanstveni rad: 25 kartica teksta
- za prethodno priopćenje: 20 kartica teksta
- za pregledni rad: 30 kartica teksta
- za stručni rad: 17 kartica teksta

Standard kartice teksta iznosi 1800 znakova s prazninama.

Naslov rada. Centrirano, pisanim slovima, Calibri, veličina slova 14 pt., podebljano, u engleskoj verziji početno slovo svake riječi treba biti veliko.

Sažetak rada. opsega do 1300 znakova s prazninama, Calibri, veličina slova 11 pt., pisano kurzivom, treba ukazati na svrhu rada, najvažnije rezultate i zaključak. Sažetak se stavlja na početku rada, s oznakom naslova – **Sažetak**, veličina slova 12 pt., podebljano.

Na kraju sažetka pod oznakom – **Ključne riječi** treba abecednim redom navesti najvažnije pojmove koji se obrađuju u tekstu (do pet pojmova abecednim redom koji se ne spominju u naslovu rada, odvojenih točka sa zarezom (;)).

Tekst znanstvenog rada. Tekst se znanstvenog rada sastoji načelno od sljedećih dijelova: **Uvod, Metode, Rezultati, Rasprava i Zaključak**. Podnaslovi bez numeracije, Calibri, pisana slova, veličina slova 12 pt., podebljano s jednim redom slobodnim iznad podnaslova.

Tekst rada se piše tako da se uvlači početak odlomka, te bez praznih redova između odlomaka. U tekstu ne treba koristiti automatske postavke dodavanja praznog reda prije, odnosno poslije odlomaka.

Grafički prikazi i tablice. Grafički prikazi i tablice u pravilu se trebaju nalaziti u tekstu na željenom mjestu; Calibri, veličina slova 10 pt., centrirano. Potrebno je napisati Tablica i broj tablice te u sljedeći red u kurzivu navesti naslov tablice. Svaki grafički prikaz i tablica trebaju imati naslov i biti numerirani rednim brojem (npr: Tablica 1) koji je povezan s tekstom. Naslov tablice se nalazi iznad tablice, a naslov prikaza ispod. Grafičke prikaze i tablice potrebno je urediti prema APA pravilima – Publication Manual of the American Psychological Association.

Referiranje i literatura

Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje koristi APA sustav za navođenje literature, tj. sedmo izdanje priručnika za objavljivanje radova (*Publication Manual of the American Psychological Association, 7th ed., 2020*). Ukoliko navođenje literature nije u skladu s APA stilom, rad će biti vraćen autorima prije postupka recenzije. Rad treba uključivati reference i izvore na osnovu kojih je napisan, bez grafičkih oznaka, s 1.0 visećim udubljenjem (obostrano poravnanje). Kada se citiraju tuđe sintagme, ideje, podaci, termini itd., izvor treba biti naveden u tekstu, ne u bilješkama. Reference se navode u zagradama: trebaju sadržavati prezime autora, godinu izdanja i, u slučaju izravnog citata, broj stranice (npr. Rossi & Cassidy, 1999, p. 24; Vilke, 1993, p. 23). Ako citirani rad ima više od dva autora, u slučaju prvog i svih sljedećih navoda istog izvora, potrebno je uključiti samo prezime prvog autora i et al., nakon čega slijedi godina izdanja (npr. Pastuović et al., 2003, p. 35), osim u slučajevima kada bi to dovelo do zabune. U slučaju parafraziranja, prezime autora i godina izdanja navode se u zagradi (npr. Horvat (2001) tvrdi da; Zarevski i Tominac (2008) navode...). Popis literature na kraju rada treba sadržavati cjelovite informacije o svim navedenim izvorima, redoslijedom latinične abecede prema prezimenima autora (radovi istoga autora navode se kronološkim redoslijedom). Naslovi radova u popisu literature trebaju se navoditi na jeziku originalnog rada, a njihov prijevod na engleski u uglatim zagradama []. Prilikom navođenja elektroničkih izvora, potrebno je navesti potpunu aktivnu mrežnu stranicu s koje potječe referenca. DOI brojevi se formatiraju na isti način kao i URL. Nije potrebno navoditi riječi *Retrieved from* ispred URL-ova, osim ako je neophodan datum dohvaćanja podataka. Naziv mrežne stranice treba biti naveden (osim ako je isti kao ime autora).

Primjeri referiranja:

Knjige:

Rosenthal, R., Rosnow, R. L., & Rubin, D. B. (2000). *Contrasts and effect sizes in behavioral research: A correlational approach*. Cambridge University Press.

Organizacije:

American Educational Research Association. (1985). *Standards for educational and psychological testing*. American Psychological Association.

Službeni dokumenti:

Australian Institute of Health and Welfare. (1999). *Australia's young people: Their health and wellbeing, the report on the health of young people aged 12-24 years*. AIHW.

Primjer za citiranje rada objavljenog u časopisu:

Hanna, K. (2007). Adsorption of aromatic carboxylate compounds on the surface of synthesized iron oxide-coated sands. *Applied Geochemistry, 22*(9), 2045-2053.

- Kyratsis, A. (2004). Talk and interaction among children and the co-construction of peer groups and peer culture. *Annual Review of Anthropology*, 33(4), 231-247.
- Parker, G., & Roy, K. (2001). Adolescent depression: A review. *Australian and New Zealand Journal of Psychiatry*, 35(5), 572-580.

Primjer za citiranje poglavlja u knjizi:

- Friese, C., Hofmann, W., & Wanke, M. (2003). The impulsive consumer: Predicting consumer behavior with implicit reaction time measures. In M. Wanke (Ed.), *Social psychology of consumer behavior* (pp. 335-364). Psychology Press.
- Hine, C. (2001). Ethnography in the laboratory. In D. N. Gellner & E. Hirsch (Eds.), *Inside organizations: Anthropologists at work* (pp. 61-76). Berg.
- Payne, S. (1999). „Dangerous and different“: Reconstructions of madness in the 1990s and the role of mental health policy. In S. Watson & L. Doyal (Eds.), *Engendering social policy* (pp. 180-195). Open University Press.

Primjer za citiranje rada objavljenog u zborniku radova:

- Balakrishnan, R. (2006, March 25-26). *Why aren't we using 3d user interfaces, and will we ever?* [Paper presentation]. IEEE Symposium on 3D User Interfaces, Alexandria, VA. <https://doi.org/10.1109/VR.2006.148>
- Rowling, L. (1993, September). Schools and grief: How does Australia compare to the United States [Paper presentation]. In *Wandarna coowar: Hidden grief*. 8th National Conference of the National Association for Loss and Grief (Australia), Yeppoon, Queensland (pp. 196-201). National Association for Loss and Grief.

Primjer za citiranje doktorske disertacije ili magistarskog rada:

- Hos, J. (2005). *Mechanochemically synthesized nanomaterials for intermediate temperature solid oxide fuel cell membranes* [Unpublished PhD thesis]. University of Western Australia.
- May, B. (2007). *A survey of radial velocities in the zodiacal dust cloud*. Canopus Publishing.

Primjer za citiranje elektroničkih izvora:

Elektroničke knjige:

- Eckes, T. (2000). *The developmental social psychology of gender*. Lawrence Erlbaum Associates. <https://prospero.murdoch.edu.au/record=b1600608>

E-časopisi:

- Ahmann, E., Tuttle, L. J., Saviet, M., & Wright, S. D. (2018). A descriptive review of ADHD coaching research: Implications for college students. *Journal of Postsecondary Education and Disability*, 31(1): 24-58. <https://www.ahead.org/professional-resources/publications/jped/archived-jped/jped-volume-31>

Učitavanje rada

1. korak: START

Izaberite jednu od tri ponuđene sekcije:

- *Temeljne odgojno obrazovne znanosti*
- *Metodike i supstratne znanosti*
- *Informacijsko-komunikacijske i ostale znanosti i umjetnosti*

Ako autor ima potrebu poslati komentar uredniku vezan uz rad, to može učiniti u COMMENTS FOR THE EDITOR. Nikako nemojte ovdje unositi cijeli svoj rad.

Nastavite sa ***Save and continue.***

2. korak: UPLOADING THE SUBMISSION

UNOS RADA U SUSTAV ČASOPISA

Rad mora biti uređen po *naputku za autore* u OpenOffice ili Microsoft Word dokumentu bez navođenja informacija o autorima.

Rad na engleskom treba sadržavati naslov, sažetak, kompletne tablice, slike i grafikone na mjestima na kojima u tekstu dolaze te na kraju popis literature i priloge radu. Preporučuje se izbjegavanje priloga, osim ako su prijeko potrebni.

Autori trebaju na hrvatskom jeziku, u nastavku, nakon teksta na engleskom jeziku priložiti isti tekst za koji vrijedi sve isto kao za tekst na engleskom, ali se izostavljaju brojčane tablice, slike, grafikon i sl., te literatura. U hrvatskoj inačici rada na mjestu tablice, slike ili grafa treba napisati samo oznaku (npr. Tablica 1; Grafikon 1.).

Nastavite sa ***Save and continue.***

3. korak: ENTERING THE SUBMISSION'S METADATA

UNOS PODATAKA O AUTORIMA / AUTHORS

U ovom koraku treba unijeti podatke o svim autorima rada željenim redoslijedom i naznačiti odgovornu osobu za kontakt s uredništvom *Principal contact for editorial correspondence*. Dodatni autori se dodaju opcijom *Add Author*. Ako treba promijeniti redoslijed autora, iskoristite opciju *Reorder authors to appear in the order they will be listed on publication*, a u slučaju uklanjanja autora upotrijebite opciju *Delete Author*.

Svi podatci o autorima unose se na engleskom jeziku, obavezno s ustanovom uz koju se veže autor i obavezno poštanskom adresom. Potrebno je također odabrati državu iz koje je autor.

UNOS NASLOVA I SAŽETKA / TITLE AND ABSTRACT

Potrebno je pisanim slovima unijeti naslov rada na engleskom i hrvatskom jeziku, odvojeno kosom crtom (u engleskoj verziji početno slovo svake riječi treba biti veliko). Kod unosa sažetka unosi se engleska inačica teksta, u novome redu ključne riječi. Slijedi jedan prazan red pa hrvatska inačica sažetka i ključne riječi na hrvatskome jeziku u novome redu.

Ključne riječi mogu biti do pet pojmova, koji se ne spominju u naslovu rada, posložene abecednim redom i razdvojene točkom sa zarezom (;).

Nastavite sa ***Save and continue.***

4. korak: UPLOADING SUPPLEMENTARY FILES

Molimo cijenjene autore da u ovome koraku unose samo dozvole, suglasnosti i dopuštenja vezana uz materijale trećih osoba ili preskoće ovaj korak te nastave dalje.

Nastavite sa **Save and continue**.

5. korak: CONFIRMING THE SUBMISSION

U ovom koraku samo potvrđujete da ste sve podatke unijeli pravilno kako bi ih sustav registrirao.

Nastavite s **Finish Submission**.

Kategorije radova

Radovi se kategoriziraju kao znanstveni, stručni i ostali radovi. Kategorije znanstvenih radova su: *izvorni znanstveni rad, prethodno priopćenje i pregledni rad*.

Izlaženje i naklada

Časopis izlazi redovito četiri puta godišnje s nakladom od 100 primjeraka te u elektroničkom izdanju. Prema potrebi i odluci Uredništva objavljuju se i specijalna izdanja između redovitih izdanja.

Troškovi objavljivanja

Objavljivanje članaka u Hrvatskom časopisu za odgoj i obrazovanje je besplatno. Autorima koji ne mogu organizirati prijevod redakcija će ponuditi uslugu prijevoda u organizaciji Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje prema navedenim cijenama (prijevod s hrvatskog na engleski jezik i s engleskog na hrvatski jezik je 20,00 € po kartici teksta i plaća se po prihvaćanju, a prije objave rada). Također, autorima čiji tekstovi prosječno imaju više od 16 lektorskih intervencija po kartici teksta naplaćuje se lektura po tržišnoj cijeni za engleski i hrvatski jezik u iznosu od 8 € po kartici teksta.

Standard kartice teksta je 1800 znakova s prazninama.

Za sve prihvaćene radove redakcija osigurava dostavu po pet separata iste vrsnoće tiska kao i časopis te primjerak izdanja prvom autoru za što je potrebno uplatiti 200 €. U sve izražene cijene uključen je PDV.

UPLATE SE DOZNAČUJU NA

žiro-račun broj HR9124020061100639639, SWIFT ESBCHR22

poziv na broj: navesti OIB uplatitelja i 661514

Učiteljski fakultet u Zagrebu

s naznakom: (navesti prijavni ID broj rada _____)

Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje