

UPUTE SURADNICIMA

„Socijalna ekologija“ objavljuje teorijske, istraživačke i metodologijske radove s područja socijalne ekologije i srodnih znanstvenih disciplina. Primarno usmjeren na izvorne znanstvene radove, časopis objavljuje i pregledne radove, prethodna priopćenja, izlaganja sa znanstvenih skupova, stručne radove, prijevode, recenzije, prikaze, osvrtne, bibliografije te različite dokumente i informacije zanimljive za znanost i društveni razvitak.

Uredništvo prima samo neobjavljene rukopise. Primaju se radovi poslani poštom ili elektroničkom poštom. Radovi se dostavljaju na CD-u ili e-mailom. Priloge treba pisati pismom Times New Roman veličine 12 točaka, s proredom 1,5 (30 redaka na stranici) i većim marginama (60 znakova u redu), u formatu čitljivom u programu Microsoft Word. Rukopisi podliježu anonimnom recenzentskom postupku. Uredništvo pridržava pravo redakcijske prilagodbe rukopisa propozicijama časopisa i standardima hrvatskog književnog jezika. Rukopisi i CD-i se ne vraćaju.

Rukopisi se upućuju na adresu: SOCIJALNA EKOLOGIJA, Zavod za sociologiju, Filozofski fakultet, I. Lučića 3, 10000 Zagreb. Elektronička adresa za primanje radova je: socekol@ffzg.hr ili ivcavar@ffzg.hr.

Slanjem rukopisa autor/ica potvrđuje da se radi o njihovom vlastitom radu za koji prihvaćaju znanstvenu i etičku odgovornost, te da rad nije istodobno poslan drugoj redakciji s namjerom objavljivanja. U slučaju utvrđenog znanstvenog nepoštenja i plagiranja, uredništvo će pokrenuti odgovarajuće postupke u skladu s „Etičkim kodeksom za urednike“ Odbora za izdavačku etiku (Committee on Publication Ethics – COPE).

Molimo suradnike da poštuju niže navedene upute.

Članci

1. Opseg radova (uključujući i sažetak, bibliografiju, bilješke i mjesto za grafičke priloge) smije iznositi do 30 stranica.
2. U gornjem lijevom kutu prve stranice treba stajati ime i prezime autora. Ispod toga navodi se naziv i adresa ustanove u kojoj je autor zaposlen, te e-mail adresa autora. Naslov rada piše se velikim slovima.
3. Grafički prilozi (tablice, grafikoni, crteži i slično) moraju biti izrađeni crno-bijelo te ne smiju biti veći od A4 formata. Svi grafički prilozi moraju biti numerirani (Slika 1., Tablica 1. i sl.), a njihovo mjesto u tekstu jasno označeno. Grafičke priloge treba dostaviti u zasebnim datotekama pohranjenim u izvornom formatu.
4. Svaki put kada se u radu navode tuđe sintagme, ideje, podaci, pojmovi i sl., izvor se daje u tekstu, a ne u bilješkama. Referenca se stavlja u zagradu i sadrži prezime autora, godinu izdanja i, u slučaju navoda, stranicu; na primjer: (Rifkin, 1986) ili (Rifkin, 1986:23). Ako rad ima dva autora, treba navesti oba, na primjer: (Mesarović i Pestel, 1976). U slučaju zajedničkog rada triju ili više autora koristi se oblik „i suradnici“, na primjer: (Matas i sur., 1989) ili (Matas, et al, 1989). Sve reference u tekstu navode se kao i prvi puta, odnosno ne koriste se oblici poput „ibid.“, „op. cit.“, „loc. cit.“ i slično.
5. U popisu literature (bibliografiji) treba navesti sve radove koji se referiraju ili navode u tekstu, i to abecednim redom prema prezimenima autora, odnosno kronološkim redom za radove istog autora. Ako se navodi više radova istog autora koji imaju istu godinu izdanja, treba ih razlikovati slovima (a, b, c, itd.) iza godine izdanja. U slučaju zajedničkog rada više

autora, ovdje se ne koristi oblik „i suradnici“, već se navode svi autori. Popis literature treba izraditi prema dolje navedenim primjerima za pojedine bibliografske jedinice (knjige, zbornike, časopise, internetske izvore).

Rifkin, J. (1986). Posustajanje budućnosti. Zagreb: Naprijed.

Matas, M., Simončić, V., Sobot, S. (1989). Zaštita okoline danas za sutra. Zagreb: Školska knjiga.

Afrić, V. (1989). Znanost i ugrožavanje prirodne sredine. U: Cifrić, I. (ur.), Ekološke dileme (str. 31-40). Zagreb: Sociološko društvo Hrvatske.

Ujević, T. (1991). Ekološki aspekti društvenog razvoja. Revija za sociologiju, 22(1-2):191-204. (22 označava godište /volumen/ časopisa, (1-2) broj sveska unutar godišta, a 191-20 4 paginaciju rada u svesku)

Kod navođenja internetskih izvora potrebno je navesti autora, godinu objave, naslov, cijelu URL adresu i datum zadnje posjete stranici.

6. Bilješke se označavaju arapskim brojkama povrh zadnjeg slova riječi na koju se odnose, a navode se na dnu stranice. Bilješke treba koristiti isključivo za komentiranje ili dopunu rečenog u tekstu.

7. Sažetak rada, opsega 200-250 riječi, treba ukazivati na svrhu rada, metode istraživanja, najvažnije rezultate i zaključak. Sažetak se navodi na početku rada, nakon naslova. Na kraju sažetka, pod oznakom „Ključne riječi“ treba abecednim redom navesti najvažnije pojmove koji se obrađuju u tekstu.

Recenzije i prikazi

Recenziraju se domaća ili strana izdanja koja nisu starija od dvije godine, računajući od dana primitka teksta u uredništvo. Opseg recenzija smije iznositi najviše 8 stranica. Na prvoj stranici, u gornjem lijevom kutu, navodi se ime i prezime autora djela koje se recenzira. U sljedećem retku piše se, velikim slovima, naslov djela. Ako postoji podnaslov, navodi se malim slovima ispod naslova. U idućem retku daju se sljedeći podaci: naziv izdavača, mjesto izdavanja, godina izdavanja i broj stranica. Recenzija se potpisuje na kraju punim imenom i prezimenom.

Prikazi knjiga (pregled sadržaja i temeljnih problema rada koji se prikazuje) oblikuju se kao i recenzije. Opseg prikaza smije iznositi najviše 6 stranica.

Informacije

Opseg informacija o predavanjima, tribinama, znanstvenim skupovima i drugim zanimljivim i značajnim događajima ne bi trebao prelaziti 4 stranice. Prilog se potpisuje na kraju punim imenom i prezimenom.