

Sveučilište u Rijeci
Filozofski fakultet u Rijeci
Odsjek za kroatistiku
FLUMINENSIA : Časopis za filološka istraživanja
Sveučilišna avenija 4
51000 Rijeka, Hrvatska
Tel. ++ 385 (051) 265-600 centrala
Kontakt: ++385 51 265 682; ++385 91 28 80 591 (glavna urednica)
++385 51 265 686; ++385 98 97 90 800 (izvršna urednica za književne teme)
++385 51 265 683; ++385 91 57 40 421 (izvršna urednica za jezikoslovne teme)
E-pošta: fluminensia@ffri.hr

UPUTE ZA REFERENCE

Bilješke u radu i navođenje literature

1. U radovima se knjige navode u kurzivu, dijelovi knjiga (npr. pojedine rasprave iz znanstvenih djela ili pojedini književni tekstovi) u navodnicima. Oprimjerenja se pišu u kurzivu.
2. **Podrubne bilješke (fusnote)** u tekstu se pišu na dnu stranice označene neprekinutim nizom brojeva od 1 dalje, a **navodi (citatnice)** u njima ili u samom tekstu ovako:

Lingvostilističke natuknice upućuju na pripadnost pojedinoga leksema kojemu od funkcionalnih stilova i ovisе o „emocionalnoj, ekspresivnoj i ocjenbenoj obojenosti” (Menac 1998: 261).
3. Navod mora biti potpun, a autor se mora držati normi zapisa uobičajenih u pojedinim znanstvenim područjima.
4. U **popisu literature** treba navesti pune podatke samo radova koji se spominju u samom tekstu. Bibliografske jedinice bez imena autora ili urednika u abecedni se popis unose s obzirom na prvu riječ naslova, a oni s imenom autora ili urednika abecednim redom prezimena autora ili urednika i kronološkim redom za radove istoga autora ili urednika. Navodi li se više djela istog autora ili urednika objavljenih u istoj godini, uz godinu se pisanu uz ime bez razmaka pišu oznake *a*, *b*, *c* itd.

a) primjer navođenja knjige:

Švelec, Franjo (1998a) *Iz starije književnosti hrvatske*, Erasmus naklada, Zagreb.

b) primjer navođenja rada u časopisu:

Brozović, Dalibor (1999) „Standardizacija makedonskoga jezika”, *Kolo*, 9, 4, 5–13.

c) primjer navođenja rada u zborniku:

Paljetak, Luko (1983) „Kombolova teorija prevođenja”, *Zbornik o Mihovilu Kombolu*, ur. Tihomir Maštrović i Nevenka Košutić-Brozović, Zadar, 223–236.

d) primjer navođenja doktorske disertacije:

Zubčić, Sanja (2006) *Akcentatski tipovi imenica i glagola u sjeverozapadnim čakavskim govorima (dijakronijski i sinkronijski aspekt)*, doktorska disertacija, Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci.

e) primjer navođenja rada više autora:

Blažeka, Đuro, Istvan Nyomarkay, Erika Racz (2009) *Mura menti Horvat tajszotar = Rječnik pomurskih Hrvata*, Tinta Konyvkiado, Budapest.

f) primjer navođenja e-izdanja:

Mencen, H. L. (2013) *The American Language*, Coyote Canyon Press, e-izdanje (Kindle Edition).

g) primjer navođenja izvora na mrežnim stranicama:

Petr, Kornelija, Radovan Vrana, Tatjana Aparac-Jelušić (2002) „Obrazovanje na daljinu: mogući model u području knjižnične i informacijske znanosti Hrvatske”, *Edupoint*, 2, <http://edupoint.carnet.hr/casopis/aktualni/index.html>, posjet 28. studenoga 2013.