

## **UPUTE AUTORIMA**

Zbornik Sveučilišta Libertas objavljuje znanstvene i stručne članke iz svih znanstvenih područja koja se mogu studirati na Libertas međunarodnom sveučilištu: poslovne ekonomije sa svim svojim područjima, znanosti o međunarodnim odnosima i diplomaciji, socijalne gerontologije, poslovne sigurnosti, menadžmentu sporta te dramske i scenske umjetnosti.

Članci podliježu recenziji (dva anonimna i nezavisna recenzenta) i kategoriziraju se na prijedlog reczenzenata u sljedeće kategorije:

- 1. Izvorni znanstveni rad** (originalno znanstveno djelo u kojem su izneseni novi rezultati fundamentalnih ili primijenjenih istraživanja. Tu spadaju nove, još nepoznate znanstvene činjenice, spoznaje i teorije koje predstavljaju doprinos znanosti, a djelo je napisano tako da bilo koji kvalificirani istraživač na temelju danih informacija može uz ista takva istraživanja doći do istih rezultata, zapažanja, proračuna ili teorijskih izvoda kao i autor).
- 2. Prethodno priopćenje** (znanstveno djelo koje sadrži znanstvene spoznaje ili rezultate znanstvenih istraživanja čiji karakter zahtijeva objavljivanje. Ovaj znanstveni članak obvezno sadrži jednu ili više znanstvenih informacija, ali bez dovoljno pojedinosti koje bi čitatelju omogućile provjeru iznesenih znanstvenih spoznaja, rezultata istraživanja i znanstvenih informacija kako je to moguće kod originalnog znanstvenog članka).
- 3. Pregledni članak** (znanstveno djelo koje sadrži cijelovit prikaz o određenom pitanju ili problemu istraživanja o kojemu je već objavljena znanstvena informacija odnosno rezultat znanstvenog istraživanja ili znanstvenih spoznaja. Ne mora sadržavati originalne – nove rezultate istraživanja već se može temeljiti na već objavljenim rezultatima istraživanja, iako može sadržavati i autorove originalne i nove rezultate istraživanja, koji obično ne predstavljaju bitan element predmeta istraživanja).
- 4. Izlaganje sa znanstvenog skupa** (ako su već recenzirani pismenim recenzijama na znanstvenom skupu, ubrajaju se u znanstvene članke – znanstvena djela. U suprotnom slučaju radi se o stručnom članku. Konferencijsko priopćenje –

znanstveno predavanje može biti izvorni znanstveni članak, prethodno priopćenje, pregledni članak ili stručni članak).

**5. Stručni rad** (djelo u kojem se iznose korisne informacije i spoznaje do kojih se u pravilu došlo razvojnim istraživanjem, a ne fundamentalnim i primijenjenim istraživanjima. Takav članak ne sadrži originalne rezultate istraživanja nego se u njemu iznose već poznate spoznaje radi primjene u teoriji i praksi i širenja već poznatih spoznaja, stavova i teorija za potrebe znanstvene teorije i gospodarske prakse).

**Prijevodi** značajnih radova na hrvatski jezik, koji po svom sadržaju mogu pobuditi interes znanstvene i stručne javnosti, također se objavljaju u Zborniku. Opseg prijevoda ne smije biti veći od 20 kartica teksta (jedna kartica - 1800 znakova).

**Prikazi knjiga i ostalih publikacija** trebaju biti napisani kao kritičke recenzije, a opseg prikaza ne bi trebao prelaziti 5 kartica teksta.

Preporučuje se nastavnicima Libertas međunarodnog sveučilišta da svoje rade za Zbornik prijavljuju i u koautorstvu sa studentima (u pravilu sa zadnje godine preddiplomskog ili sa specijalističkog diplomskog studija). Ovo je nastavnicima važno zbog njihova izbora u viša nastavna zvanja.

**Radovi poslani Uredništvu zbornika moraju zadovoljiti sljedeće:**

- **rukopis ne smije biti već objavljen** ili poslan drugom izdavaču na objavlјivanje;
- **opseg rada** ne smije biti manji od 12 kartica teksta (21000 znakova) niti veći od 24 kartice teksta (43.000 znakova ), uključujući sažetak, fusnote i literaturu;
- **zagлавље članka** treba sadržavati jasan, koncizan i informativan naslov članka, ime i prezime autora, titulu i zvanje, te naziv i adresu ustanove u kojoj je autor zaposlen;
- ispod naslova rada treba napisati **sažetak** na hrvatskom jeziku (do 150 riječi), a u kojem se u trećem licu na skraćen način opisuje sadržaj članka i rezultati istraživanja, te istaknuti četiri do osam **ključnih riječi**;
- sažetak i ključne riječi trebaju biti prevedeni na **engleski jezik** i priloženi rukopisu
- grafički prikazi, slike i sl. predaju se (za sada) isključivo u crno-bijeloj tehnici;
- korištenu literaturu treba popisati abecednim redoslijedom prema prezimenu autora i kronološkim redom za radove istog autora, a podaci o navedenom djelu u popisu literature moraju sadržavati izdavača, mjesto i godinu izdanja;
- autori se trebaju pridržavati propisane metodologije za izradu znanstvenih i stručnih radova, kako je to opisano u odgovarajućim knjigama koje se bave tom problematikom,
- sve ostalo radi se prema pravilima o pisanju stručnih i znanstvenih radova te korištenju znanstvene metodologije u skladu s propisima struke.

### **Ispravno navođenje referenci u tekstu**

Citiranje i parafraziranje u tekstu mora biti konzistentno provedeno i u skladu s pravilima. Obvezno je korištenje APA stila pri navođenju izvora. Eventualno odstupanje od APA stila moguće je jedino u dogovoru s uredništvom.

Izvore treba navoditi u **tekstu (kao tekstnote)**, a ne u bilješkama (fusnote). Referenca se stavlja u zagrade i sadrži prezime autora, godinu izdanja, te, ako je riječ o citatu, broj stranice; na primjer:

- (Kasapović, 2015) ili (Kasapović, 2015: 122)
- Ako rad ima dva autora, treba navesti oba, na primjer:
- (Andrijanić i Pavlović, 2016).
- U slučaju zajedničkog rada tri ili više autora može se koristiti sljedeći oblik:
- (Merkaš i dr. 2016).

Sve reference u tekstu navode se kao i prvi put, odnosno ne koriste se oblici poput „ibid.”, „op. cit.” i slično. Autorima se sugerira da bilješke rezerviraju isključivo za komentiranje ili dopunu rečenog u tekstu, a ne za navođenje izvora.

### **Izrada popisa literature prema APA stilu – primjeri:**

- Knjiga – jedan autor:  
Zandi, Mark (2010). *Financijski šok*. Zagreb: ZŠEM.
- Knjiga – više autora:  
Andrijanić, Ivo i Pavlović, Duško (2016). *Međunarodno poslovanje*. Zagreb: Plejada
- Rad iz zbornika:  
Zgurić, Borna (2015) „Povijest i politika Egipta”, u: *Bliski istok: Povijest i politika*, ur. Mirjana Kasapović, 45-72, Zagreb: Fakultet političkih znanosti.
- Članak u časopisu:  
Boban, Davor (2014) „Izborne reforme u Ukrajini”, *Politička misao*, 51 (2), 34-51.
- Neobjavljena doktorska disertacija:  
Prezime, X. (Godina). *Naslov disertacije*. (Neobjavljena doktorska disertacija). Naziv institucije, Lokacija.
- Zakoni:  
Zakon o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi. *Narodne novine*, 33/2001, 129/2005.
- Članak u novinama (autor nije potpisani):  
„Naslov članka”, (Datum izdavanja). *Naziv novina*, str. xx.

Ostali primjeri mogu se vidjeti na <http://www.apastyle.org/>

**Prijavljivanje, prihvatanje ili odbijanje prispjelih radova:**

- Uvjet za objavljivanje članka u Zborniku je da članak bude prihvaten od strane Uredništva Zbornika Sveučilišta Libertas te prođe recenzentski postupak kod dvaju anonimnih recenzenata koje je odredilo uredništvo
- Uredništvo prima prijave isključivo do datuma kojeg je odredilo kao zadnji dan zaprimanja prijedloga tema članka za objavu. Radovi se šalju na e-mail adresu urednika Zbornika: vfilipovic@libertas.hr
- Na temelju izvješća recenzenata Uredništvo Zbornika donosi odluku o prihvatanju prispjelih radova za objavljivanje ili o njihovu odbijanju za objavljivanje s obrazloženjem. Konačna odluka Uredništva o objavljivanju članka ovisi o pozitivnom mišljenju recenzenta. U slučaju neslaganja oba recenzenta o podobnosti članka za objavu – konačnu odluku o objavljivanju donosi Uredništvo Zbornika. Kategorizacija rada ovisi o ocjeni recenzenta.
- Prihvatanjem kategoriziranih članka za objavljivanje obvezuje se autor da isti članak ne objavljuje na drugom mjestu i bez dopuštenja Uredništva Zbornika.
- Nakon objavljivanja rada autor dobiva jedan primjerak Zbornika u kojem je njegov rad objavljen.
- Za sve eventualne nejasnoće potencijalni se autori mogu javiti glavnom uredniku Zbornika doc.dr.sc. Vladimiru Filipoviću na e-mail: vfilipovic@libertas.hr

U Zagrebu, 3. svibnja 2016.

**Za uredništvo  
Zbornika sveučilišta Libertas**

**doc. dr. sc. Vladimir Filipović, glavni urednik**